

**CURRICULO**  
**VERTICALE DELLE COMPETENZE**

## **CURRICOLO VERTICALE D' ISTITUTO: SOMMARIO**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> .....	<b>4</b>
Premessa .....	4
<b>Cittadinanza e Costituzione</b> .....	<b>4</b>
Italiano (I discorsi e le parole).....	5
Matematica (La conoscenza del mondo).....	6
Scienze (La conoscenza del mondo) .....	6
Storia (La conoscenza del mondo) .....	7
Geografia (La conoscenza del mondo) .....	7
Inglese (I discorsi e le parole) .....	8
Immagini, suoni, colori .....	8
Insegnamento della Religione Cattolica .....	9
Il corpo e il movimento .....	10
<b>SINOSI DELLE COMPETENZE</b> .....	<b>11</b>
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b> .....	<b>12</b>
Scuola Primaria .....	12
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	16
<b>ITALIANO</b> .....	<b>19</b>
Scuola primaria .....	19
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	24
Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità.....	29
<b>INGLESE</b> .....	<b>30</b>
Scuola primaria .....	30
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	32
<b>MATEMATICA</b> .....	<b>33</b>
Scuola primaria .....	33
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	39
Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità.....	42
<b>SCIENZE</b> .....	<b>45</b>
Scuola primaria .....	45
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	48
Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità.....	51

<b>STORIA</b> .....	<b>52</b>
Scuola primaria .....	52
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	54
<b>Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità</b> .....	<b>56</b>
<b>GEOGRAFIA</b> .....	<b>57</b>
Scuola primaria .....	57
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	59
<b>Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità</b> .....	<b>60</b>
<b>TECNOLOGIA</b> .....	<b>61</b>
Scuola primaria .....	61
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	62
<b>ARTE E IMMAGINE</b> .....	<b>63</b>
Scuola Primaria .....	63
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	65
<b>EDUCAZIONE FISICA</b> .....	<b>66</b>
Scuola Primaria .....	66
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	68
<b>MUSICA</b> .....	<b>69</b>
Scuola Primaria .....	69
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	71
<b>IRC</b> .....	<b>72</b>
Scuola Primaria .....	72
Scuola Secondaria di Primo Grado .....	77
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b> .....	<b>80</b>
Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado.....	80
<b>COMPETENZA DIGITALE</b> .....	<b>83</b>
Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado.....	83
<b>SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b> .....	<b>84</b>
Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado.....	84

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Esperienze e apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari

<b>Il sé e l'altro</b>	<i>Cittadinanza e Costituzione</i>
<b>I discorsi e le parole</b>	<i>Italiano</i>
	<i>Inglese</i>
<b>La conoscenza del mondo</b>	<i>Matematica</i>
	<i>Scienze</i>
	<i>Storia</i>
	<i>Geografia</i>

### Premessa

La scuola dell'infanzia è un luogo di incontro in cui i bambini si conoscono, inventano, scoprono, giocano, ascoltano, comunicano, sognano, condividono con altri idee ed esperienze ed imparano il piacere di stare insieme. La scuola dell'infanzia è composta da persone, da progetti educativi, da spazi pensati ed iniziative speciali che pongono sempre al centro dell'azione il benessere e lo sviluppo dei bambini. Pertanto il curriculum è realistico e riconosce effettivamente ciò che viene realizzato con i bambini.

### Cittadinanza e Costituzione

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Prendersi cura di sé.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Esprimere in modo adeguato i propri stati d'animo e le proprie esigenze.</li> <li>• Acquisire le prime norme igieniche.</li> <li>• Acquisire sane abitudini alimentari</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. accogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio, nelle azioni e nella comunicazione.</li> <li>2. esprimere le proprie emozioni nel rispetto degli altri.</li> <li>3. avere cura della propria persona anche da un punto di vista igienico.</li> <li>4. rispettare la scansione quotidiana dei pasti e ad alimentarsi in modo equilibrato e sano.</li> </ol>
2. Prendersi cura degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.</li> <li>• Assumere comportamenti di accoglienza e di rispetto verso tutti i compagni</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. rispettare ed aiutare gli altri.</li> <li>2. sostenere chi è in difficoltà e chiedere aiuto</li> <li>3. accogliere la diversità</li> <li>4. rispettare le regole.</li> </ol>

3. Prendersi cura dell'ambiente sociale e fisico <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere e osservare le regole del vivere insieme</li> <li>• Essere collaborativi nella vita di gruppo</li> <li>• Avere cura degli spazi di vita quotidiana</li> <li>• Acquisire semplici regole di rispetto dell'ambiente</li> <li>• Rispettare le basilari norme di sicurezza stradale del pedone</li> <li>• Saper agire secondo le regole definite in caso di pericolo e di piccoli incidenti</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. distinguere la tipologia dei rifiuti</li> <li>2. tenere in ordine gli spazi e i materiali comuni</li> <li>3. muoversi in strada insicurezza</li> <li>4. crescere nel rispetto dei propri diritti e doveri per diventare cittadini del mondo.</li> <li>5. dare il proprio contributo al gruppo.</li> <li>6. utilizzare le vie di fuga e le modalità di evacuazione</li> <li>7. assumere comportamenti sereni e positivi in caso di piccoli incidenti</li> </ol>
---	--	--

*1 Le indicazioni presenti in questa colonna si possono interpretare come suggerimenti operativi, lavori che l'insegnante può scegliere e svolgere in classe con i bambini. Le indicazioni date, a nostro avviso, costituiscono la base che un bambino dovrebbe possedere al termine della scuola dell'infanzia.*

*2 Per la SP/SSPG diventa: "Partecipare alla vita sociale"*

## Italiano (I discorsi e le parole)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Cogliere l'argomento ed interagire nella comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare emozioni sentimenti ed esperienze.</li> <li>• Usare un lessico appropriato ed articolato.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizzare un linguaggio verbale adeguato per esprimere bisogni, raccontare esperienze.</li> <li>2. la consapevolezza fonologica (parola lunga, corta, suono iniziale e finale, rime ...).</li> </ol>
3. Leggere e comprendere testi di diversa struttura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ciò che ha ascoltato, riferire gli elementi essenziali e intervenire in modo coerente al contesto, mantenendo costante l'attenzione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. verbalizzare eventi, esperienze, sequenze illustrate in ordine cronologico.</li> </ol>
2. Produrre e rielaborare testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' grado di riferire in maniera comprensibile agli altri racconti, episodi ed esperienze vissute.</li> <li>• Sa esprimere pareri ed interpretazioni relativamente a ciò che ha ascoltato o ad esperienze che ha vissuto.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. parlare, descrivere, raccontare, dialogare con l'adulto e con i coetanei nel rispetto dell'altro.</li> <li>2. Il piacere per la lettura e mostrare interesse per il codice scritto.</li> </ol>

## Matematica (La conoscenza del mondo)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Applicare strategie di calcolo e misurazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare secondo criteri (dati o personali).</li> <li>• Individuare, riconoscere analogie e differenze.</li> <li>• Contare e operare con i numeri in situazioni pratiche.</li> <li>• Operare misurazioni utilizzando strumenti non convenzionali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. contare fino a dieci utilizzando anche le parti del corpo (dita, passi, salti...).</li> <li>2. associare correttamente le quantità numeriche dopo aver contato.</li> </ol>
2. Interpretare la realtà utilizzando strumenti matematici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire classificazioni e seriazioni.</li> <li>• Individuare relazioni di equipotenza quantitativa: maggiore, minore, uguale.</li> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. cogliere differenze tra gruppi di oggetti.</li> <li>2. comprendere la corrispondenza numero/quantità.</li> <li>3. confrontare e raggruppare forme e figure geometriche.</li> </ol>
3. Applicare strategie diverse nella risoluzioni dei problemi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare strategie utili alla risoluzione di semplici problemi nella quotidianità.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. utilizzare oggetti come unità di misura</li> </ol>

## Scienze (La conoscenza del mondo)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Indagare la realtà con un approccio e/o metodo scientifico o razionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il trascorrere del tempo ed i cambiamenti meteorologici, attraverso la conoscenza dei fenomeni naturali.</li> <li>• Elaborare idee personali da confrontare con i pari.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. distinguere fenomeni osservati</li> <li>2. percepire e collegare eventi nel tempo e cogliere trasformazione che avvengono in esso.</li> </ol>
3. Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare semplici ipotesi e prevedere i risultati di esperimenti argomentando e confrontandosi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</li> </ol>
2. Sviluppare e consolidare la capacità di osservare ed esplorare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.. distinguere animali e piante, cogliere somiglianze e differenze, operare classificazioni secondo criteri diversi.</li> </ol>

## Storia (La conoscenza del mondo)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Collocare eventi nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Mettere in ordine sequenze temporali e rielaborare verbalmente e graficamente esperienze personali e storie.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>2. intuire i rapporti di successione (giorno-notte, settimana, mese).</li> <li>3. ricordare e raccontare le proprie esperienze in ordine temporale.</li> </ol>
2. Stabilire collegamenti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire eventi del passato recente; sa dire</li> <li>• cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ricostruire ordine cronologico e contemporaneità.</li> </ol>

## Geografia (La conoscenza del mondo)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ...
1. Orientarsi nello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare concetti topologici (sopra/sotto, vicino/lontano...) rispetto a se stessi, necessari per seguire delle indicazioni.</li> <li>· Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>· Individuare e descrivere le posizioni di oggetti nello spazio usando termini come: avanti, dietro, sopra-sotto, destra- sinistra ecc.</li> <li>· Muoversi autonomamente in spazi conosciuti (scuola, parco, casa...).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. muoversi correttamente nello spazio su indicazioni date.</li> <li>2. Riconoscere la sua posizione nello spazio, tra gli oggetti e l'ambiente.</li> </ol>
3. Descrivere gli elementi geografici utilizzando un linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere e denominare "oggetti" geografici: il mare, il fiume, la montagna, il prato, ecc.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconoscere elementi naturali dell'ambiente esterno.</li> </ol>

## Inglese (I discorsi e le parole)

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ... <sup>1</sup>
1. Comprendere nell'ascolto, l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni.</li> <li>■ Comprendere e rispondere a un saluto.</li> <li>■ Capire il significato di semplici domande.</li> <li>■ Ascoltare e comprendere il significato globale di filastrocche e canzoni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. memorizzare e comprendere semplici strutture linguistiche.</li> <li>2. associare le parole ascoltate alle immagini.</li> </ol>

## Immagini, suoni, colori

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ...
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>2. Leggere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>3. Conoscere i principali beni artistici presenti nel proprio territorio.</li> <li>4. Riproduzione individuale e collettiva di soggetti e ambienti dal vero utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Mostra curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi.</li> <li>■ Sperimenta le diverse tecniche espressive utili a sviluppare la motricità fine.</li> <li>■ Esplora i materiali e li utilizza con creatività.</li> <li>■ Legge la realtà circostante, riconoscendo i colori che ne identificano gli elementi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare e manipolare e trasformare materiali diversi.</li> <li>2. Sperimentare diverse tecniche espressive e costruttive.</li> <li>3. Sperimentare diverse forme artistiche attraverso strumenti tecnologici.</li> <li>4. Leggere un'immagine e avvicinarsi alle diverse espressioni di arte visiva e plastica presente nel territorio.</li> </ol>

*1. Le indicazioni presenti in questa colonna si possono interpretare come suggerimenti operativi, lavori che l'insegnante può scegliere e svolgere in classe con i bambini. Le indicazioni date, a nostro avviso, costituiscono la base che un bambino dovrebbe possedere al termine della scuola dell'infanzia.*



## Immagini, suoni, colori

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ...1
1. Esplora eventi sonori dal punti di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoperta dei paesaggi sonori attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>attivare la propria percezione corporea attraverso giochi ritmici, danze, semplici ascolti attivi.</li> <li>produrre semplici ritmi su imitazione anche con l'uso di una elementare strumentazione a percussione.</li> </ul>
2. Utilizza e controlla la voce, produce semplici suoni con oggetti sonori e piccoli strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Primo approccio sia alla fruizione che alla preparazione di semplici spettacoli teatrali, musicali e di animazione, che implicino l'uso trasversale dei diversi linguaggi espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riprodurre canzoni, filastrocche, conte in modo collettivo.</li> <li>sviluppare la propria motricità in modo progressivamente organizzato in senso ritmico.</li> </ul>

## Insegnamento della Religione Cattolica

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ...
<p>1 Comunicare brani evangelici significativi della vita e dell'insegnamento di Gesù, riconoscendo il significato cristiano della festa del Natale e della Pasqua, e di altre tradizioni religiose locali.</p> <p>2 Manifestare meraviglia e curiosità nell'osservare il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio, sviluppando atteggiamenti di cura e responsabilità verso la realtà che lo circonda.</p> <p>3 Riconoscere la Chiesa come la comunità di persone che si riunisce nel nome di Gesù per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri.</p> <p>4 Riconoscere la Bibbia come libro che racconta la storia del popolo ebraico per intuirne la proposta di salvezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La vita e l'insegnamento di Gesù.</li> <li>I principali simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua di Gesù</li> <li>La Creazione del mondo opera di Dio.</li> <li>Gli elementi esterni ed interni dell'edificio chiesa.</li> <li>Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza (parole, gesti, ...)</li> <li>Racconti biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende che Gesù parla e agisce per comunicare all'uomo l'amore di Dio.</li> <li>Riconoscere i principali simboli delle feste cristiane</li> <li>Osservare ed esplorare l'ambiente naturale circostante con curiosità.</li> <li>Imparare ed utilizzare in modo appropriato alcuni termini specifici del linguaggio cristiano.</li> <li>Ascoltare e narrare alcuni episodi biblici.</li> </ul>

## Il corpo e il movimento

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari	Questo significa che il bambino impara a ...1
<p>1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>2. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercita e riconosce le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo.</li> <li>• Comunica con il corpo le proprie emozioni ed interpreta quelle altrui.</li> <li>• Prende coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>• Comunicare con il corpo le proprie emozioni ed interpretare quelle altrui.</li> <li>• Percepire il sé corporeo nel movimento, in rapporto agli oggetti e all'ambiente circostante attraverso i cinque sensi.</li> </ul>
<p>3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Si muove con fantasia e originalità anche attraverso materiale non strutturato.</li> <li>▣ Si muove nell'ambiente scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>▣ Rispetta le regole nelle varie occasioni di gioco e di attività motorie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Gestire correttamente i movimenti e le posture del proprio corpo.</li> <li>▣ Muoversi con fantasia ed originalità anche attraverso materiale non strutturato.</li> <li>▣ Conoscere ed evitare situazioni di pericolo.</li> <li>▣ Organizzare le proprie azioni in base a regole di convivenza, a tempi e spazi.</li> <li>▣ Rispettare le regole nelle varie occasioni di gioco e di attività motorie.</li> </ul>
<p>4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Conosce il proprio corpo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Comprendere l'importanza di una sana e corretta alimentazione.</li> <li>▣ Interiorizzare semplici regole di cura personale.</li> <li>▣ Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e altrui cose.</li> </ul>

SINOSSI DELLE COMPETENZE									
SI		Il sé e l'altro		I discorsi e le parole		La conoscenza del mondo			
SP/SSPG	Cittadinanza e costituzione	Italiano	Inglese	Matematica	Scienze	Storia	Geografia	Tecnologia	
<b>COMPETENZE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendersi cura di sé</li> <li>2. Prendersi cura degli altri</li> <li>3. Partecipare alla vita sociale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Ascolto e parlato:</i> interagire in situazioni comunicative diverse</li> <li>2. <i>Lettura e comprensione:</i> individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo</li> <li>3. <i>Lessico:</i> capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta</li> <li>4. <i>Scrittura:</i> produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</li> <li>5. <i>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua:</i> Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura</li> <li>2. Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari</li> <li>3. Produrre semplici testi scritti per dare informazioni, fare auguri e inviti</li> <li>4. Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera</li> <li>5. Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali della lingua italiana con l'inglese</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare strumenti matematici e terminologia specifica</li> <li>2. Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione</li> <li>3. Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi</li> <li>4. Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indagare la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico</li> <li>2. Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</li> <li>3. Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</li> <li>2. Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</li> <li>3. Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)</li> <li>4. Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</li> <li>2. Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</li> <li>3. Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</li> <li>4. Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>COMPETENZE</b> Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> <li>2. Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e digitali e prevederne gli impatti.</li> <li>3. Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comuni</li> </ol>	
	<b>Imparare ad imparare</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>2. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</li> <li>3. Organizzare il proprio apprendimento, individuando</li> </ol>							
	<b>Competenza digitale</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le più comuni tecnologie delle TIC</li> <li>2. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle TIC</li> </ol>							
	<b>Senso d'iniziativa e imprenditorialità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</li> <li>2. Pianificare e organizzare il proprio lavoro per realizzare semplici progetti</li> <li>3. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</li> </ol>							

**Legenda:** SI = Scuola dell'Infanzia - SP = Scuola Primaria - SSPG = Scuola Secondaria di Primo Grado

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### Scuola Primaria

#### Obiettivi di apprendimento al termine della V classe

L'idea è di richiamare all'interno di questo curricolo le competenze sociali e civiche. Nella competenza "prendersi cura degli altri" abbiamo fatto riferimento ai comportamenti pro sociali visti come necessità e obiettivi da raggiungere piuttosto che come regole o divieti. L'idea è questa di formare alle norme di convivenza. Un programma di lavoro molto vasto la cui attuazione all'interno dell'Istituto richiede un livello di scuola che di singolo docente. I tempi di attuazione del curricolo potrebbero non essere immediati.

COMPETENZA	V SP	
<b>I Prendersi cura di sé</b>	<i>Cura e consapevolezza di sé</i>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	Concetti di bisogno, emozione, agio e disagio e come si manifestano. Riflessioni sulla propria e altrui vita emotiva(emotività). Forme di espressione di vissuti, stati d'animo (verbalizzazioni, diario, disegno, appello delle emozioni ...). Modalità di controllo, autocontrollo, confronto dei comportamenti per capirne motivazioni, limiti e vantaggi. Punti di forza e di debolezza personali: le proprie risorse, interessi, attitudini e capacità, (test di indagine conoscitiva). Sviluppo fisico e sessuale.	Riconoscere, esprimere e controllare le principali emozioni Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza Avere un comportamento coerente con la situazione: gioco, conversazione, studio, ecc.). Riflettere sui propri successi e insuccessi per capirne le cause e conservare un buon concetto di sé. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, ecc. Darsi obiettivi realistici.

<i>Impegno: portare a termine compiti/progetti assegnati o assunti</i>	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
Regole per la cura e il decoro degli spazi comuni della scuola. In cosa consistono gli incarichi di responsabilità e loro importante per la vita comune: tutor, capoclasse, gestore del materiale...) Indicazione per la cura, l'organizzazione e l'uso del proprio e altrui materiale scolastico. Svolgimento dei compiti a casa e impegni scolastici e domestici Come organizzare un piano di lavoro giornaliero Come valutare gli obiettivi raggiunti e cosa fare nel caso non siano stati raggiunti.	Avere cura degli spazi e dei materiali scolastici Assolvere gli obblighi scolastici e rispettare le scadenze (date/ orari / compiti e verifiche/ firme) Pianificare e organizzare i propri impegni (incarichi calibrati) Organizzare il lavoro in modo autonomo Riflettere sul proprio operato: "cosa manca, cosa ho bisogno", ecc. Svolgere ruoli e compiti in attività collettive assegnati o assunti.

<i>Salute: comportamenti di cura e benessere personale</i>	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Concetti di salute e benessere.</li> <li>■ Elementi di igiene personale</li> <li>■ I principi nutrizionali essenziali contenuti nei vari alimenti.</li> <li>■ Il dispendio energetico legato alle attività quotidiane.</li> <li>■ I principali disturbi e malattie legati ad un' alimentazione scorretta.</li> <li>■ Il ruolo dello sport nel benessere personale: cosa è nocivo e cosa fa bene.</li> <li>■ Associazioni di volontariato che operano nel settore della cura salute e prevenzione delle malattie croniche.</li> <li>■ Manovre principali e regole di primo soccorso.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capire i cambiamenti fisici in atto nel proprio corpo.</li> <li>2. Distribuire i pasti nell'arco della giornata in base alle diverse attività.</li> <li>3. Curare il proprio corpo e adottare comportamenti coerenti e salutari</li> <li>4. Riflettere sul ruolo della pubblicità e delle mode per porsi in atteggiamento critico e consapevole.</li> <li>5. Applicare le principali regole e manovre di pronto soccorso.</li> </ol>

COMPETENZA	V SP	
<p><b>2</b> <b>Prendersi cura degli altri</b> <i>Sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di rispetto delle differenze, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Conoscenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolamento di classe e di istituto</li> <li>• Concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà</li> <li>• Significato di “gruppo” e di “comunità”</li> <li>• Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</li> <li>• Dinamiche di gruppo</li> <li>• Differenze di genere, cultura/ religione ...</li> <li>• Cultura del dono</li> <li>• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</li> <li>• Tutoraggio tra pari</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Abilità</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</li> <li>2. Rispettare le regole stabilite di convivenza</li> <li>3. Conoscere gli altri e le idee diverse dalle proprie</li> <li>4. Comprende i bisogni e le intenzioni degli altri</li> <li>5. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</li> <li>6. Riconoscere e accettare l’altro nelle sue diversità, rispettare i punti di vista differenti e la diversità di ogni tipo</li> <li>7. Cooperare con i compagni</li> <li>8. Superare I pregiudizi</li> <li>9. Considerare la diversità come risorsa di crescita</li> <li>10. Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti</li> <li>11. Individuare strategie di superamento dei conflitti</li> <li>12. Assumere atteggiamenti di amicizia, solidarietà, fratellanza, tolleranza</li> <li>13. Lavorare in gruppo rispettando i turni e i ruoli</li> <li>14. Partecipare all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;</li> <li>15. Assumere ruoli e iniziative di tutoraggio tra pari, prestare aiuto e assistenza a compagni e persone in difficoltà</li> <li>16. Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell’attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati</li> <li>17. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce</li> <li>18. Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</li> <li>19. Individuare e contrastare atti di bullismo</li> <li>20. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> </ol>

COMPETENZA	V SP	
<p><b>3</b>  <b>Partecipare alla vita sociale</b>  <i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</i>  <i>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</i>  <i>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</i></p>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di patto, regola, norma, sanzione</li> <li>• Consulta degli alunni</li> <li>• Bacheca delle proposte e delle criticità</li> <li>• Patto di corresponsabilità</li> <li>• Significato dell'essere cittadini del mondo</li> <li>• Differenza fra "comunità" e "società"</li> <li>• Differenze tra "cittadino" e "aristocratico"</li> <li>• Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</li> <li>• Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</li> <li>• Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza ( Biblioteca, Asvo ...)</li> <li>• Principi generali dell'organizzazioni degli EELL: Comune, Provincia, Regione, Stato</li> <li>• La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</li> <li>• Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia</li> <li>• Norme fondamentali relative al codice stradale</li> <li>• Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica</li> <li>• Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</li> <li>• Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assumere incarichi e responsabilità all'interno del gruppo</li> <li>2. Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun Cittadino</li> <li>3. Informarsi sulle iniziative presenti nel territorio (mostre, conferenze)</li> <li>4. Avvalersi in modo costruttivo dei servizi del territorio</li> <li>5. Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma</li> <li>6. Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)</li> <li>7. Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</li> <li>8. Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</li> <li>9. Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</li> <li>10. Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</li> <li>11. Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</li> <li>12. Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</li> <li>13. Spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello Stato e la vita della collettività</li> <li>14. Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</li> <li>15. Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche</li> <li>16. Spiegare il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</li> <li>17. Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche e di smaltimento corretto dei rifiuti</li> </ol>

**Scuola Secondaria di Primo Grado**  
**Obiettivi di apprendimento al termine della III classe**

<b>COMPETENZA</b>	<b>III SSPG</b>	
1 Prendersi cura di sé	<i>Cura e consapevolezza di sé</i>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	I propri bisogni, le emozioni e i modi in cui si manifestano, agio e disagio, autocontrollo Punti di forza e di debolezza, le proprie risorse, interessi, attitudini e capacità, gli stili di apprendimento, le dinamiche interiori Sviluppo fisico e psicologico Il ruolo del sesso nello sviluppo della persona Compiti di vita: scegliere, imparare, lavorare, ecc.	Conoscere se stessi, i propri pensieri, gli stati d'animo e le emozioni base Identificare le proprie caratteristiche e il dialogo interno Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia Riflettere sui propri comportamenti per migliorare Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione Porsi obiettivi e aspettative adeguati Saper valutare e auto-valutarsi Accettare e gestire la sconfitta
	<i>Impegno: portare a termine compiti/progetti assegnati o assunti</i>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	Controllo delle aule utilizzate e della strumentazione presente a scuola Compiti e impegni scolastici e domestici Piano di lavoro settimanale, programma di lavoro e degli impegni extrascolastici Metodo di studio e di lavoro Autovalutazione e meta-cognizione	Avere cura dei materiali scolastici e dell'ambiente Assolvere gli obblighi scolastici e rispettare le scadenze (date/orari/ compiti e verifiche/ firme) Portare a termine compiti assegnati dati o presi Pianificare e organizzare i propri impegni (incarichi calibrati) Organizzare il lavoro in modo autonomo Agire in modo responsabile Riflettere sul proprio operato ed apportare modifiche in itinere Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità
	<i>Salute: comportamenti di cura e benessere personale</i>	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	
Concetto di salute, agio, disagio, dipendenza e delle principali dipendenze (tabagismo, droga, gioco) Elementi di igiene personale Associazioni di volontariato AVIS e AIDO Stili di vita, omologazione e mode Anoressia, bulimia, drunkoressia e disturbi alimentari Dipendenze e conseguenze di esse a livello fisico e psicologico	Curare la salute e la forma fisica del proprio corpo Essere consapevoli delle possibili cause delle dipendenze e dei danni alla salute Esprimere opinioni critiche e personali verso stili di vita rischiosi Adottare comportamenti coerenti e salutari	



COMPETENZA	<u>III SSPG</u>	
<b>2</b>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p><b>Prendersi cura degli altri</b></p> <p><i>Sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di rispetto delle differenze, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolamento di classe e di istituto</li> <li>• Concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà</li> <li>• Significato di “gruppo”, di “comunità”, di dinamiche di gruppo</li> <li>• Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</li> <li>• Differenze di genere, cultura/religione</li> <li>• Cultura del dono</li> <li>• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</li> <li>• Tutoraggio dei compagni</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</li> <li>2. Rispettare le regole stabilite di convivenza</li> <li>3. Comprende i bisogni e le intenzioni degli altri</li> <li>4. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</li> <li>5. Riconoscere e accettare l'altro nelle sue diversità, rispettare i punti di vista differenti e la diversità di ogni tipo</li> <li>6. Cooperare con I compagni</li> <li>7. Superare I pregiudizi</li> <li>8. Considerare le differenze come risorsa di crescita</li> <li>9. Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti</li> <li>10. Individuare strategie di superamento dei conflitti</li> <li>11. Assumere atteggiamenti di amicizia, solidarietà, fratellanza, tolleranza</li> <li>12. Lavorare in gruppo rispettando i turni e i ruoli</li> <li>13. Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;</li> <li>14. Assumere ruoli e iniziative di tutoraggio tra pari, prestare aiuto e assistenza a compagni e persone in difficoltà</li> <li>15. Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati</li> <li>16. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce</li> <li>17. Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</li> <li>18. Individuare e contrastare atti di bullismo</li> <li>19. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> </ol>

COMPETENZA	III SSPG	
<p><b>3</b> <b>Partecipare alla vita sociale</b> A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p>	<p><i>Conoscenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di patto, regola, norma, sanzione</li> <li>• Come funziona la consulta degli alunni</li> <li>• Proposte e delle criticità: di cosa si tratta</li> <li>• Patto di corresponsabilità</li> <li>• Differenze tra “cittadino”, “nobile”, “altolocato”, ecc.</li> <li>• Essere cittadini del mondo</li> <li>• Differenza fra “comunità” e “società”</li> <li>• Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</li> <li>• Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</li> <li>• Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza ( Biblioteca, Asvo ...)</li> <li>• Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</li> <li>• La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</li> <li>• Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti</li> <li>• Norme fondamentali relative al codice stradale</li> <li>• Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica</li> <li>• Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</li> <li>• Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio.</li> </ul>	<p><i>Abilità</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assumere incarichi e responsabilità all'interno del gruppo</li> <li>2. Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun Cittadino</li> <li>3. Informarsi sulle iniziative presenti nel territorio (mostre, conferenze)</li> <li>4. Avvalersi in modo costruttivo dei servizi del territorio</li> <li>5. Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma</li> <li>6. Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)</li> <li>7. Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</li> <li>8. Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</li> <li>9. Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</li> <li>10. Osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</li> <li>11. Osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</li> <li>12. Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, Nazionale ed internazionale</li> <li>13. Spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività</li> <li>14. Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</li> <li>15. Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche</li> <li>16. Spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</li> <li>17. Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche e di smaltimento corretto dei rifiuti</li> </ol>

## ITALIANO

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

COMPETENZA	III SP		V SP	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p><b>1</b> <b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p><i>Interagire in situazioni comunicative diverse</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Regole della comunicazione.</li> <li>■ Lessico ed elementi della comunicazione.</li> <li>■ Organizzazione temporale e causale degli eventi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>2. Raccontare un'esperienza personale vissuta a scuola o in altri contesti.</li> <li>3. Esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</li> <li>4. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>5. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>6. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>7. Risporre testi narrativi ed espositivi in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Regole della conversazione (domande, risposte, spiegazioni)</li> <li>■ Principi di organizzazione di un discorso, di una narrazione, di un'esposizione.</li> <li>■ Elementi logici e morfosintattici dei discorsi parlati.</li> <li>■ I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> <li>■ La comunicazione attraverso i media: caratteristiche dei messaggi.</li> <li>■ Tipi di domande: che cosa, quando, chi, come e perché.</li> <li>■ Funzioni linguistiche e di ascolto di base per esprimere le opinioni personali ("Io penso che ...", "Tu hai detto che ...", "La tua opinione è ma secondo me ...").</li> <li>■ Gli scopi della comunicazione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>3. Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>4. Formulare domande di spiegazione e approfondimento durante e dopo l'ascolto.</li> <li>5. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>6. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</li> <li>7. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto ed inserendo elementi descrittivi e informativi.</li> <li>8. Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ol>

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p><b>2</b> <b>LETTURA E</b> <b>COMPRESIONE</b></p> <p><i>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo letto</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Strategie di elaborazione delle informazioni testuali (scritti e orali): previsione, individuazione delle informazioni principali, individuazione delle relazioni, ecc.</li> <li>■ Tipologie di schemi per rappresentare informazioni contenute in testi narrativi, descrittivi, informativi.</li> <li>■ Che cos'è una storia, una favola, un racconto.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>2. Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>4. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui.</li> <li>5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso globale.</li> <li>6. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su termini noti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tecniche di elaborazione delle informazioni prima e dopo la lettura di testi.</li> <li>■ Tecniche di lettura analitica e sintetica.</li> <li>■ Caratteristiche dei testi non continui come moduli, orari, mappe, ecc.</li> <li>■ Caratteristiche delle varie tipologie testuali.</li> <li>■ Che cosa s'intende per invenzione letteraria.</li> <li>■ La struttura di un semplice testo poetico e come impararlo a memoria.</li> <li>■ Che cosa è l'intenzione comunicativa di un autore e quali sono le caratteristiche formali di un testo narrativo.</li> <li>■ Differenza tra informazioni principali e secondarie.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>2. Usare strategie di lettura per orientarsi nel testo ed analizzarne il contenuto.</li> <li>3. Utilizzare le informazioni dei titoli, delle immagini e delle didascalie per cogliere l'argomento del testo.</li> <li>4. Individuare la struttura di un testo e analizzare: ambiente, tempo, personaggi, eventi nella loro successione logica e cronologica.</li> <li>5. Individuare in un testo le informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>6. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per trovare spunti di scrittura e di conversazione.</li> <li>7. Ricercare informazioni in testi di diversa natura (compresi testi non continui come moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>8. Leggere testi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>9. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>10. Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ol>

COMPETENZA	IIISP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>3</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p><i>Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Come organizzare un vocabolario personale e registrare il significato di nuove parole.</li> <li>▣ Come capire le nuove parole a partire dal contesto della frase.</li> <li>▣ Come usare le nuove parole nei discorsi e nei testi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla intuizione personale.</li> <li>2. Usare nei discorsi nei testi le nuove parole apprese.</li> <li>3. Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Vocabolario di base e di alto uso.</li> <li>▣ Lessico specifico delle singole discipline.</li> <li>▣ Semplici figure retoriche: metafore, similitudini, personificazioni.</li> <li>▣ Uso di vocabolari cartacei ed elettronici.</li> <li>▣ Come usare le nuove parole nei discorsi e nei testi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere ed utilizzare vocabolario di base e alto uso</li> <li>2. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>3. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di lettura e di scrittura.</li> <li>4. Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>5. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ol>

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<b>4</b> <b>SCRITTURA</b> <i>Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Grafemi nei tre caratteri.</li> <li>▣ Regole di composizione del codice scritto.</li> <li>▣ Regole ortografiche.</li> <li>▣ Perché si scrive e per chi: scopo e destinatario della scrittura.</li> <li>▣ Regole ortografiche e di interpunzione nella scrittura di testi brevi.</li> <li>▣ Scrivere per comunicare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>2. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>3. Comunicare con brevi testi che rispettino e convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Segni di interpunzione: quali sono, perché si utilizzano, quando e come usarli nei testi scritti.</li> <li>▣ Regole ortografiche, grammaticali e morfosintattiche da seguire per scrivere corretti.</li> <li>▣ Testi creativi: quali sono (filastrocche, brevi racconti e poesie) e come si scrivono.</li> <li>▣ Strategie di rielaborazione di un testo: riassumere, parafrasare, trasformare, completare.</li> <li>▣ Comandi essenziali di un programma di video scrittura: come si apre un file, come si impagina, formattazione, ecc.</li> <li>▣ Come produrre un racconto scritto tenendo conto dei vissuti, dei luoghi, dei tempi, ecc.</li> <li>▣ Tecniche di descrizione (soggettiva e oggettiva) di persone, animali, oggetti e ambienti.</li> <li>▣ Tecniche di scrittura relative a: testi autobiografici, diario, lettera, cronaca, testi regolativi, semplici relazioni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</li> <li>3. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca tenendo conto dei destinatari e delle situazioni.</li> <li>4. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>5. Rielaborare testi: completare, trasformare, riassumere e parafrasare.</li> <li>6. Scrivere utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>7. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>8. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>9. Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>10. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>11. Rispettare le convenzioni grafiche e impaginare il testo scritto in maniera logica e ordinata.</li> </ol>

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p><b>5</b></p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p><i>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Doppie, digrammi, trigrammi.</li> <li>▣ Uso dell' H.</li> <li>▣ Apostrofo, troncamento, accento.</li> <li>▣ Punteggiatura, divisione in sillabe.</li> <li>▣ Articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi.</li> <li>▣ Gli elementi essenziali della frase (soggetto predicato)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella scrittura.</li> <li>2. Riconoscere se una frase è completa o meno (presenza del soggetto, verbo, complementi necessari).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte.</li> <li>▣ Relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze,</li> <li>▣ appartenenza a un campo semantico.</li> <li>▣ Struttura della <i>frase minima</i>: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>▣ Congiunzioni di uso più frequenti: <i>e, ma, infatti, perché, quando.</i></li> <li>▣ Parti del discorso e principali categorie grammaticali.</li> <li>▣ Principali convenzioni ortografiche e di interpunzione nella scrittura.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>2. Individuare le parti del discorso e saperle analizzare</li> <li>3. Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente</li> <li>4. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>5. Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.</li> </ol>

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

Competenza chiave europea	<b>COMUNICAZIONE NELLAMADRELINGUA</b>	
COMPETENZA	<b>III SSPG</b>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p><b>1</b></p> <p><b>ASCOLTO EPARLATO</b></p> <p><i>Interagire in situazioni comunicative diverse</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>📖 Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> <li>📖 Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</li> <li>📖 Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</li> <li>📖 Tecniche di presentazione orale.</li> <li>📖 Come fare presentazioni elettroniche efficaci.</li> <li>📖 Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</li> <li>📖 Principali connettivi logici.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni e punto di vista dell'emittente.</li> <li>2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola fornendo il proprio punto di vista.</li> <li>3. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li> <li>4. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione della parola-chiave).</li> <li>5. Individuare, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> <li>6. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro coerente all'argomento e alla situazione.</li> <li>7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo usando lessico coerente con l'argomento e la situazione.</li> <li>8. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, precisare fonti e servirsi (eventualmente) di materiale di supporto (carte, tabelle e grafici).</li> <li>9. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ol>



COMPETENZA	IISSPG	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p><b>2</b></p> <p><b>LETTURA E COMPRESIONE</b></p> <p><i>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo letto</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>■ Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>■ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione verbale e non verbale.</li> <li>■ Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale.</li> <li>■ Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi e analisi dei principali generi letterari.</li> <li>■ Principali connettivi logici.</li> <li>■ Tecniche di lettura analitica e sintetica.</li> <li>■ Tecniche di lettura espressiva,</li> <li>■ Denotazione e connotazione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</li> <li>3. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>4. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici).</li> <li>5. Confrontare e selezionare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>6. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, mappe e tabelle).</li> <li>7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</li> <li>8. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</li> <li>9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li> <li>10. Formulare in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.</li> <li>11. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> </ol>

COMPETENZA	IISSPG	
	Conoscenze	Abilità
<p><b>3</b></p> <p><b>LESSICO</b></p> <p><i>Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta.</i> <a href="#">12</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Vocabolario di base e di alto uso.</li> <li>▣ Che cosa contengono i vocabolari cartacei e come è strutturata una voce di dizionario.</li> <li>▣ Che cosa contengono i vocabolari elettronici, quali sono disponibili sulla rete e come è strutturata una voce di dizionario elettronico.</li> <li>▣ Le figure retoriche.</li> <li>▣ L'etimologia delle parole.</li> <li>▣ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> <li>▣ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>2. Comprendere e usare termini di base afferenti alle discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>3. Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori</li> <li>4. e al tipo di testo.</li> <li>5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi</li> <li>6. di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</li> <li>7. Utilizzare dizionari di vario tipo (cartacei ed elettronici).</li> <li>8. Individuare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici..</li> </ol>

***11 Le abilità e le conoscenze relative al lessico sono tutte elencate nella III competenza “Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta” a cui si fa riferimento per la valutazione delle abilità e delle conoscenze lessicali relative alle altre competenze***

COMPETENZA	IISSPG	
	Conoscenze	Abilità
<p><b>4</b></p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p><i>Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Strategie di pianificazione, scrittura e revisione dei testi.</li> <li>■ Struttura del testo narrativo, poetico, persuasivo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo.</li> <li>■ Caratteristiche e scopi comunicativi di testi come: lettere, diari, articoli, recensioni, ecc.</li> <li>■ Il rapporto tra testi, scopo, registro e destinatario.</li> <li>■ Tecniche per il riassunto di un testo, e la parafrasi del testo poetico.</li> <li>■ Tecniche per la stesura di testi di forma diversa (descrizioni, racconti, diari, autobiografia, cronaca, relazione, testo argomentativo, regolativo, espositivo, recensione/commento).</li> <li>■ Che cos'è la scrittura creativa.</li> <li>■ Ortografia e principali strutture e morfosintattiche della lingua italiana.</li> <li>■ Principali connettivi logici.</li> <li>■ Come si cita una fonte</li> <li>■ Comandi essenziali di un programma di video scrittura: apertura di un file, impaginazione, formattazione e integrazione testi con elementi multimediali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.</li> <li>2. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette).</li> <li>3. Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.</li> <li>4. Rispettare le convenzioni grafiche e impaginare il testo scritto in maniera logica e ordinata.</li> <li>5. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>6. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>7. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>8. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</li> <li>9. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).</li> </ol>

COMPETENZA	IISSPG	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p><b>5</b></p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p><i>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Principali relazioni tra parole: sinonimia, opposizione, inclusione.</li> <li>■ Meccanismi principali nella formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>■ Ortografia e morfologia.</li> <li>■ Elementi di analisi logica della frase semplice e complessa.</li> <li>■ Elementi di analisi del periodo</li> <li>■ Connettivi sintattici e testuali, segni interpuntivi e loro funzione specifica.</li> <li>■ Strategie per riflettere sui propri errori ortografici/grammaticali/ sintattici e per correggerli.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); ordinare il lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> <li>2. Individuare i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>3. Analizzare la frase semplice e complessa dal punto di vista logico- sintattico</li> <li>4. Riconoscere in un testo le parti del discorso e saperle analizzare dal punto di vista grammaticale.</li> <li>5. Individuare i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>6. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.</li> <li>7. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>8. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo e lessico.</li> </ol>

*12 Le abilità e le conoscenze relative al lessico sono tutte elencate nella III competenza “Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta” a cui si fa riferimento per la valutazione delle abilità e delle conoscenze lessicali relative alle altre competenze.*

## Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del III anno di SP. Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1 <i>Interagire in situazioni comunicative diverse</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>☒ Comprendere il tema, lo scopo e l'argomento di messaggi anche trasmessi dai media.</li> <li>☒ Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di ascolto.</li> <li>2. Selezione delle informazioni.</li> <li>3. Regole della conversazione.</li> </ol>
2 <i>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo letto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Leggere in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>☒ Usare strategie per analizzare il contenuto di un testo.</li> <li>☒ Cogliere le informazioni principali di un testo.</li> <li>☒ Individuare le principali caratteristiche strutturali della tipologia testuale esaminata.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di lettura espressiva.</li> <li>2. Tecniche di lettura selettiva.</li> <li>3. Tecniche per selezionare le informazioni principali.</li> <li>4. Tecniche per fissare i contenuti nella memoria.</li> <li>5. Tipologie testuali: narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi e argomentativi.</li> </ol>
3 <i>Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Utilizzare il vocabolario di base.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Patrimonio lessicale di base e specifico.</li> </ol>
4 <i>Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strutture essenziali di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi e argomentativi.</li> </ol>
5 <i>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>☒ Riconoscere parti del discorso e le categorie lessicali principali.</li> <li>☒ Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regole ortografiche e morfosintattiche da seguire per scrivere testi corretti.</li> <li>2. Segni di interpunzione.</li> <li>3. Struttura della <i>frase minima</i>: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> </ol>

## INGLESE

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

COMPETENZA	III SP		V SP	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<b>1.</b> <i>Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura</i>	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia, alla classe Comprendere canzoni, cartoline, biglietti di auguri e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Lessico di base su argomenti personali e di vita quotidiana (numeri, componenti della famiglia, animali, oggetti scolastici,...)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari e basilari.	Padronanza di un lessico di base a livello scritto e orale, su argomenti personali e di vita quotidiana
<b>2.</b> <i>Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</li> <li>· Interagire per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	1. Pronuncia di parole e di frasi memorizzate di uso quotidiano apprese in classe;	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già apprese oralmente e nella lettura Interagire efficacemente con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, riferendo semplici informazioni personali e quotidiane, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, eventualmente chiedendo all'interlocutore di ripetere.	1. Corretta pronuncia ed efficace utilizzo delle funzioni comunicative e dei termini appropriati in situazioni note

COMPETENZA	IIISP		V SP	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
3. <i>Produrre semplici testi scritti per dare informazioni, fare auguri e inviti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semplici modalità di scrittura: messaggi, brevi biglietti e lettere informali usando lessico e strutture apprese in classe</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi semplici, brevi e comprensibili per presentarsi, fare gli auguri , ringraziare, invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni,...</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrittura corretta del lessico di base e di frasi di uso quotidiano esercitati in classe sotto forma di brevi testi descrittivi, lettere ,...</li> </ol>
4. <i>Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare frasi ed espressioni adatte ad interagire verbalmente</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memorizzazione dell'alfabeto inglese;</li> <li>2. Cenni di fonetica e spelling</li> <li>3. Memorizzazione di alcune semplici regole grammaticali fondamentali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione strutture e intenzioni comunicative.</li> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso dell'alfabeto e delle principali regole fonetiche.</li> <li>2. Uso di regole grammaticali fondamentali.</li> </ol>
5. <i>Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali della lingua italiana con l'inglese</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare usi e abitudini culturali del proprio Paese e del Paese di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cenni di civiltà e cultura del Paese di cui si studia la lingua ( usanze, feste, ricorrenze...)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare usi e abitudini culturali del proprio Paese e del Paese di cui si studia la lingua.</li> <li>• Saper riferire alcuni aspetti del Regno Unito ed eventualmente di altri Paesi anglofoni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cenni di civiltà e cultura del Paese di cui si studia la lingua (feste, usanze, bandiera,...)</li> </ol>

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

COMPETENZA	IISSPG	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
1. Comprendere l'argomento, anche di studio, e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati a scuola e nel tempo libero</li> <li>▣ Descrivere oralmente situazioni, persone e immagini</li> <li>▣ Raccontare avvenimenti ed esperienze personali</li> <li>▣ Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>▣ Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana o di studio</li> <li>2. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche presenti in un testo scritto e orale</li> <li>3. Elementi base di fonologia</li> </ol>
2. Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari e di studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, esprimendo opinioni e motivandole in modo semplice</li> <li>▣ Descrivere e presentare persone, compiti o attività quotidiane</li> <li>▣ Attingere dal repertorio linguistico noto per affrontare situazioni nuove</li> <li>▣ Esporre argomenti di studio</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana o di studio;</li> <li>2. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate al contesto comunicativo</li> <li>3. Elementi base di fonologia</li> <li>4. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune</li> </ol>
3. Produrre semplici testi scritti per dare informazioni, fare auguri e inviti ,ecc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Rispondere a questionari e formulare domande su testi;</li> <li>▣ Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> <li>▣ Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso del dizionario bilingue</li> <li>2. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate alla tipologia di testo</li> <li>3. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettere informali, dialoghi</li> <li>4. Alcune tipologie di testo (lettere informali, e-mail ,diario)</li> </ol>



## MATEMATICA

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

	<b>III SP</b>		<b>V SP</b>	
<b>COMPETENZA</b>	<i><b>Numeri</b></i>			
1.  Utilizzare strumenti matematiche terminologia specifica	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ I numeri fino alle unità di migliaia: lettura, scrittura, composizione e scomposizioni, confronti e ordinamenti.</li> <li>■ Numerazioni orali e scritte per 2, per 3, per 4...</li> <li>■ Consolidamento del valore posizionale delle cifre entro il 999.</li> <li>■ I raggruppamenti.</li> <li>■ Prima conoscenza dei numeri razionali(decimali).</li> </ul>	<p>Abilità</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3,...</li> <li>2. Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>3. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure legate all'esperienza di vita quotidiana</li> </ol>	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ I numeri fino ai miliardi: lettura, scrittura, composizioni e scomposizioni, confronti e ordinamenti.</li> <li>■ Il valore posizionale delle cifre entro i miliardi.</li> <li>■ Consolidamento dei numeri razionali (decimali).</li> <li>■ I numeri relativi (Z).</li> <li>■ Diversi sistemi di numerazione.</li> </ul>	<p>Abilità</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri razionali (decimali).</li> <li>2. Utilizzare numeri decimali, frazioni, e percentuali per descrivere questioni autentiche legate alla vita quotidiana.</li> <li>3. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>4. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>5. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dai nostri.</li> </ol>

<i>Spazio e figure</i>			
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I concetti topologici, l'orientamento spaziale.</li> <li>■ Le linee: rette, semirette, segmenti.</li> <li>■ L'angolo come cambio di direzione e come rotazione.</li> <li>■ Le principali figure geometriche dello spazio e del piano.</li> <li>■ Classificazione delle figure piane: poligoni e non poligoni.</li> <li>■ Concetto di perimetro e superficie.</li> <li>■ Sviluppo di un solido nel concreto.</li> <li>■ Gli elementi di un solido: facce, vertici, spigoli.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati</li> <li>3. (sopra/sotto,</li> <li>4. davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>5. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno affinché compia un percorso desiderato.</li> <li>6. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>7. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Elementi fondamentali della geometria.</li> <li>■ Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari (lati, angoli, altezze, diagonali, simmetrie ...) e del cerchio (circonferenza, raggio, diametro,...).</li> <li>■ Il corretto utilizzo degli strumenti da disegno.</li> <li>■ Il piano cartesiano.</li> <li>■ I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>■ Il concetto di riduzione in scala.</li> <li>■ I principali solidi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta, a quadretti, riga e compasso, squadre).</li> <li>3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>4. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>5. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>6. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> <li>7. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</li> </ol>

<i>Relazioni, dati e previsioni</i>			
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Primo concetto di classificazione.</li> <li>■ Unità arbitrarie e strumenti di misura.</li> <li>■ Lessico delle unità di misura convenzionali: multipli e sottomultipli.</li> <li>■ Lettura di orologi analogici.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Argomentare(spiegare)i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>2. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, euro, ecc.).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rudimenti di terminologia statistica.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ol>

	<b>III SP</b>		<b>V SP</b>	
<b>COMPETENZA</b>	<i>Numeri</i>			
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<b>2</b> <i>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tecniche di calcolo mentale con l'uso delle proprietà delle operazioni.</li> <li>■ Consolidamento delle tabelline.</li> <li>■ Proprietà e prove delle quattro operazioni</li> <li>■ Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con più cambi.</li> <li>■ La moltiplicazione in colonna con due cifre al moltiplicatore.</li> <li>■ La tecnica della divisione con una cifra al divisore.</li> <li>■ Moltiplicazioni e divisioni di numeri interi per 10,100,1000.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>2. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>■ Multipli e divisori di un numero. Esempi di criteri di divisibilità.</li> <li>■ I numeri primi.</li> <li>■ Le potenze.</li> <li>■ Le espressioni: uso delle parentesi.</li> <li>■ Conoscenza e uso della calcolatrice.</li> <li>■ Consolidamento delle frazioni.</li> <li>■ Le frazioni equivalenti, proprie, improprie, apparenti, complementari e la percentuale.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale (scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni).</li> <li>2. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>3. Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>4. Operare con le frazioni.</li> </ol>

				<i>Spazio e figure</i>	
				<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
				<p>1. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>2. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>Calcolo del perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari (conoscenza delle formule) e della circonferenza.</p> <p>Calcolo della superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari (conoscenza delle formule) e del cerchio.</p>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>					
<i>Conoscenze</i>		<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	
<p>■ Le varie grandezze di misura.</p> <p>■ Semplici equivalenze.</p>		<p>1. Operare con le varie grandezze di misura e i numeri razionali (decimali).</p>		<p>■ Consolidamento del sistema metrico decimale.</p> <p>■ Le diverse misure di grandezza.</p>	
				<p>1. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, temperatura, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>	

COMPETENZA	IIISP		V SP	
	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>			
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
3. Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Problemi con le quattro operazioni (una domanda , una operazione).</li> <li>■ Problemi con costo unitario e costo totale.</li> <li>■ Problemi con due domande e due operazioni.</li> <li>■ Problemi con più soluzioni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e comprendere una situazione problematica.</li> <li>2. Rappresentare e risolvere problemi mediante le quattro operazioni formulando diverse ipotesi di soluzione.</li> <li>3. Analizzare il testo di un problema per individuare le domande espresse e non, i dati utili, nascosti, inutili, insufficienti mancanti e le situazioni incongruenti</li> <li>4. Data una situazione, formulare un problema; in un problema formulare la domanda.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Problemi con serie di operazioni, diagrammi a blocchi ,espressioni.</li> <li>■ Problemi con più domande.</li> <li>■ Problemi con una domanda e più operazioni</li> <li>■ Problemi con frazioni, percentuale, sconto, interesse.</li> <li>■ Problemi con peso netto, lordo , tara.</li> <li>■ Problemi di compravendita.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi.</li> <li>2. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici individuando possibili incongruenze.</li> <li>3. Riconoscere i quantificatori con significato equivalente e saperli utilizzare.</li> <li>4. Individuare i dati (necessari, incoerenti superflui e mancanti) di un problema.</li> <li>5. Individuare la struttura di problemi diversi (categorizzazione) e saperla rappresentare</li> <li>6. Mantenere il controllo del processo risolutivo, delle operazioni necessarie e dei risultati di un problema.</li> <li>7. Ipotizzare soluzioni diverse di un problema.</li> <li>8. Esporre e discutere procedimenti e soluzioni trovate</li> </ol>

COMPETENZA	III SP		V SP	
	<i>Numeri</i>			
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
4. Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il concetto di frazione.</li> <li>■ La frazione decimale.</li> <li>■ I numeri decimali.</li> <li>■ Sottrazioni e addizioni con i numeri decimali.</li> <li>■ L'euro: monete e banconote.</li> </ul>	<b>I.</b> Confrontare e ordinare numeri naturali in notazione decimale e rappresentare sulla retta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I numeri razionali (decimali).</li> </ul>	1. Confrontare numeri razionali (decimali).
			<i>Spazio e figure</i>	
			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Concetti di traslazione, rotazione, simmetria.</li> <li>■ Classificazione e denominazione degli angoli.</li> </ul>	1. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 2. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
	<i>Relazioni, dati, previsioni</i>			
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I quantificatori.</li> <li>■ Classificazione con vari tipi di diagrammi: diagramma di Venn, di Carroll e ad albero.</li> <li>■ Raccolta, lettura, rappresentazione di dati con l'uso di diagrammi, schemi, tabelle.</li> </ul>	<b>1.</b> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.  <b>2.</b> Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Procedure di indagine statistica.</li> <li>■ Diverse tipologie di grafici.</li> <li>■ Le nozioni di moda, media, mediana..</li> <li>■ Equivalenze</li> <li>■ Il calcolo delle probabilità con frazioni o percentuali.</li> </ul>	1. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. 3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 4. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

Competenze	<i><b>Numeri</b></i>	
	<i><b>Conoscenze</b></i>	<i><b>Abilità</b></i>
1 Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Numeri naturali, razionali, irrazionali e relativi.</li> <li>■ Sistema metrico decimale e sistema sessagesimale.</li> <li>■ Potenze di numeri naturali, razionali e relativi.</li> <li>■ Numeri primi, massimo comune divisore e minimo comune multiplo.</li> <li>■ Estrazione di radice.</li> <li>■ Rapporti, percentuali e proporzioni</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile).</li> <li>2. Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>3. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>4. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>5. Conoscere il valore del pi greco e la sua approssimazione.</li> <li>6. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> <li>7. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>8. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ol>
	<i><b>Spazio e figure</b></i>	
	<i><b>Conoscenze</b></i>	<i><b>Abilità</b></i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Figure piane e solide.</li> <li>■ Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono.</li> <li>■ Traslazioni, rotazioni e simmetrie.</li> <li>■ Il piano cartesiano.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza strumenti (riga, compasso, goniometro, software di geometria)</li> <li>2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>3. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>4. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> <li>5. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>6. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche..</li> </ol>

<b>Competenze</b>	<b><i>Risoluzione di problemi</i></b>	
	<b><i>Conoscenze</i></b>	<b><i>Abilità</i></b>
3 Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individuazione ed analisi dei dati.</li> <li>■ Rappresentazione di relazioni e dati con figure, diagrammi, schemi e formulazione di ipotesi.</li> <li>■ Formalizzazione del processo risolutivo ipotizzato.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla risoluzione del problema.</li> <li>2. Individuare in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti o contraddittori.</li> <li>3. Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere scegliendo opportunamente le azioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, opportune formalizzazioni, equazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.</li> <li>4. Controllare il processo risolutivo, con riferimento alla situazione problematica all'obiettivo da raggiungere, alla compatibilità delle soluzioni trovate.</li> <li>5. Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri eventuali procedimenti.</li> <li>6. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>7. Giustificare affermazioni durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati.</li> </ol>



<b>Competenza</b>	<b>Relazioni e funzioni</b>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
4 Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tabulazioni e grafici.</li> <li>■ Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per riconoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> </ol>
	<b>Dati e previsioni</b>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Indici statistici: moda, mediana, media.</li> <li>■ Probabilità di un evento.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone ad esempio, il campo di variazione.</li> <li>2. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>3. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> <li>4. Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>5. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> </ol>

## Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SCUOLA PRIMARIA.

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>1.</b>  <i>Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica</i>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ I numeri fino ai miliardi: lettura, scrittura, composizioni e scomposizioni, confronti e ordinamenti.</li> <li>■ Il valore posizionale delle cifre entro i miliardi.</li> <li>■ Consolidamento dei numeri razionali(decimali).</li> </ul>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri razionali(decimali).</li> <li>2. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere questioni autentiche legate alla vita quotidiana.</li> <li>3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ol>
	<p><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Elementi fondamentali della geometria.</li> <li>■ Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari (lati, angoli, altezze, diagonali, simmetrie ...) e del cerchio (circonferenza, raggio, diametro,...).</li> <li>■ Il corretto utilizzo degli strumenti da disegno.</li> <li>■ I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> </ul>	<p><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta, a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>3. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> </ol>
	<p><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rudimenti di statistica e probabilità in situazioni concrete.</li> </ul>	<p><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ol>

COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>2.</b></p> <p><i>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione</i></p>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>■ Multipli e divisori di un numero e criteri di divisibilità.</li> <li>■ I numeri primi.</li> <li>■ Le espressioni: uso delle parentesi.</li> </ul>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale (Scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni).</li> <li>2. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>3. Stimare il risultato di una operazione.</li> </ol>
	<p><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>■ Area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	<p><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Calcolare il perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari (conoscenza delle formule) e della circonferenza.</li> <li>2. Calcolare la superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari (conoscenza delle formule) e del cerchio.</li> </ol>
	<p><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Consolidamento del sistema metrico decimale. Le diverse misure di grandezza.</li> </ul>	<p><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> </ol>
<p><b>3.</b></p> <p>Indagare diverse ipotesi per la risoluzione di problemi di vario genere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Problemi con più domande.</li> <li>■ Problemi con una domanda e più operazioni.</li> <li>■ Problemi con peso netto, lordo, tara.</li> <li>■ Problemi di compravendita.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi.</li> <li>2. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e individuando possibili incongruenze.</li> <li>3. Individuare i dati (necessari, superflui e mancanti) di un problema.</li> <li>4. Individuare la struttura di problemi diversi (categorizzazione) e saperla rappresentare.</li> <li>5. Mantenere il controllo sul processo risolutivo, sulle operazioni necessarie e sui risultati di un problema.</li> </ol>

<b>COMPETENZA</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>4.</b> <i>Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche</i>	<b><i>Numeri</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ I numeri razionali(decimali).</li> </ul>	<b><i>Numeri</i></b> 1. Confrontare numeri razionali(decimali).
	<b><i>Spazio e figure</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Classificazione e denominazione degli angoli.</li> </ul>	<b><i>Spazio e figure</i></b> 1. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
	<b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Diverse tipologie di grafici.</li> <li>■ La nozione di media.</li> <li>■ Equivalenze.</li> </ul>	<b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b> 1. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 2. Usare la nozione di media aritmetica. 3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

## SCIENZE

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

COMPETENZA	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
1. Indagare la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Varietà di forme e trasformazioni nelle piante.</li> <li>▣ Varietà di forme e comportamenti negli animali</li> <li>▣ L' ambiente e le sue caratteristiche</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare i momenti nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti.</li> <li>2. Osservare il funzionamento del proprio corpo (in relazione ai 5 sensi)</li> <li>3. Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>4. Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>5. Descrivere oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti.</li> <li>6. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai vari stati della materia.</li> <li>7. Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Energia: forme, trasformazioni ed applicazioni.</li> <li>▣ Luce: sorgenti luminose; ombra, diffusione, trasparenza, riflessione.</li> <li>▣ Unità di misura per effettuare misure e stime.</li> <li>▣ Gli stati della materia e le sue proprietà.</li> <li>▣ Miscugli e soluzioni tra varie sostanze.</li> <li>▣ Gli oggetti e i processi relativi alle caratteristiche di un ambiente.</li> <li>▣ Le caratteristiche degli elementi naturali.</li> <li>▣ La struttura e la funzione di organi ed apparati.</li> <li>▣ La connessione tra riproduzione e sessualità.</li> <li>▣ Funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici spazio-temporali.</li> <li>2. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</li> <li>3. Utilizzare strumenti di misura convenzionali e arbitrari.</li> <li>4. Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>5. Osservare con regolarità, a occhio nudo o con appropriati strumenti, una porzione di ambiente.</li> <li>6. Osservare le trasformazioni dell'ambiente dell'acqua.</li> <li>7. Sperimentare con rocce, sassi e terracci la struttura del suolo.</li> <li>8. Conoscere il funzionamento del corpo come sistema complesso anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>9. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> </ol>

Competenza	IIISP		VSP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p><b>2.</b></p> <p><i>Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le qualità e le proprietà dei più comuni materiali.</li> <li>■ Le caratteristiche più evidenti del mondo animale e vegetale.</li> <li>■ Le trasformazioni ambientali (naturali ed antropiche)</li> <li>■ Interazione fra organismi viventi e i loro ambiente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti i, analizzarne qualità e proprietà, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso</li> <li>2. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>3. Interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>4. Mettere in relazione organismi viventi con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> <li>5. Mettere in relazione l'uomo con altri organismi viventi, rispetto ai loro ambienti e bisogni.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trasformazioni nel tempo di elementi e processi legati ad un ambiente.</li> <li>■ Elementari conoscenze di Astronomia.</li> <li>■ Relazioni tra le diverse forme di vita.</li> <li>■ Problemi relativi all'ambiente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare in una porzione di ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>2. Interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti</li> <li>3. Comprendere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita.</li> <li>4. Comprendere le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ol>

Competenza	IISP		VSP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<b>3.</b> <i>Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rappresentazioni grafiche: istogrammi, diagrammi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>2. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> <li>3. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Passaggi distato.</li> <li>■ Varie forme di energia.</li> <li>■ Struttura della cellula.</li> <li>■ Funzionamento dei diversi apparati.</li> <li>■ Classificazioni animali e vegetali.</li> <li>■ Unità convenzionali.</li> <li>■ Procedure di osservazione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere regolarità nei fenomeni.</li> <li>2. Servirsi di unità convenzionali.</li> <li>3. Schematizzare in forma grafica e costruire modelli interpretativi.</li> <li>4. Costruire modelli sul funzionamento dei diversi apparati.</li> <li>5. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni.</li> </ol>

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

Competenze	Conoscenze	Abilità
<p><b>1.</b> <i>Indagare la realtà con un approccio razionale e/o metodo scientifico</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Metodo scientifico sperimentale</li> <li>■ Concetti fisici: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico forza, temperatura, ecc.</li> <li>■ Concetto di trasformazione chimica</li> <li>■ Concetto di variabile rilevante</li> <li>■ Concetto di energia come quantità che si conserva</li> </ul>	<p><b><i>Fisica e chimica</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzare esperienze secondo le fasi del metodo scientifico sperimentale</li> <li>2. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</li> <li>3. Individuare la relazione tra energia e altre variabili;</li> <li>4. Riconoscere la produzione di calore nelle catene energetiche reali.</li> <li>5. Interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia;</li> <li>6. Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>7. Realizzare esperienze quali ad esempio: vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio. Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni chimiche e dei loro prodotti.</li> </ol> <p><b><i>Biologia</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco, ecc.</li> </ol>



Competenze	Conoscenze	Abilità
<p>2. <i>Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rappresentazioni formali dei concetti fisici</li> <li>■ Uguaglianze e differenze nelle diverse specie di viventi</li> <li>■ Studio dei fossili e trasformazioni fisiche dell'ambiente lungo il tempo.</li> <li>■ Funzionamento macroscopico dei viventi e modello cellulare.</li> <li>■ Dieta alimentare, danni da fumo e droghe.</li> <li>■ Biodiversità e principali fonti di minaccia: come conservarla.</li> <li>■ Danni prodotti da fumo e droghe<sup>13</sup>.</li> </ul>	<p><b><i>Fisica e chimica</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere, associare e modellizzare fenomeni relativi alla meccanica dei corpi in quiete e in movimento</li> </ol> <p><b><i>Biologia</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>2. Spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</li> <li>3. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>4. Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</li> <li>5. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>6. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> <li>7. Curare la propria salute attraverso una corretta alimentazione<sup>14</sup></li> </ol>

**13** Si veda anche la competenza "Prendersi cura di sé" in *Cittadinanza e Costituzione*.

**14** Si veda anche la competenza "Prendersi cura di sé" in *Cittadinanza e Costituzione*

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>3.</p> <p><i>Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Concetto di energia come quantità che si conserva e variabili associate.</li> <li>■ Produzione di calore nelle catene energetiche</li> <li>■ Movimenti della terra, giorno, notte, stagioni.</li> <li>■ Eclissi di Luna e di Sole</li> <li>■ Struttura della Terra e sui movimenti interni (tettonica a placche).</li> <li>■ Rischi sismici, vulcanici e idrogeologici, regole di prevenzione.</li> <li>■ Nozioni elementari di genetica.</li> <li>■ Sviluppo puberale e sessuale.</li> </ul>	<p><b><i>Fisica e chimica</i></b></p> <p><b>1.</b> Costruire e utilizzare il concetto di energia, e individuare la sua dipendenza da altre variabili.</p> <p><b><i>Astronomia e Scienze della Terra</i></b></p> <p>1. Osservare il cielo notturno e diurno mediante planetarie applicazioni informatiche.</p> <p>2. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono i giorni e le notti, le stagioni.</p> <p>3. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</p> <p>4. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>5. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p>

### Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SCUOLA PRIMARIA.

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITÀ
1. <i>Indagare la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unità di misura per effettuare misure e stime.</li> <li>■ Struttura della materia e i passaggi di stato (acqua e suolo).</li> <li>■ Struttura e funzione di organi ed apparati (regno vegetale e animale comprensivo del corpo umano).</li> </ul>
2. <i>Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Relazioni tra le diverse forme di vita</li> <li>■ Problemi relativi all'ambiente (comprendere le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo).</li> </ul>
3. <i>Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Leggere vari tipi di grafici.</li> <li>■ Schematizzare in forma grafica i contenuti appresi, costruendo modelli interpretativi.</li> </ul>

## STORIA

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

Competenze	IIISP		V SP	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze<sup>15</sup></i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
1 <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</i>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Il tempo storico e l'orientamento sulla linea del tempo. (tempo ciclico, tempo lineare).</li> <li>▣ Il lavoro dello storico: diversi tipi di fonti.</li> <li>▣ Gli indicatori temporali.</li> <li>▣ Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li> <li>▣ Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> <li>▣ Concetto di periodizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Quadri di civiltà</li> <li>▣ Concetto di popolo</li> <li>▣ Linee del tempo,</li> <li>▣ Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche relative a tutti i popoli studiati.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ol>
2 <i>Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</i>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Elementi presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale</li> <li>▣ La storia della Terra.</li> <li>▣ L'evoluzione degli esseri viventi.</li> <li>▣ L'evoluzione dell'uomo dalla comparsa dei primi ominidi fino all'uomo sapiens sapiens.</li> <li>▣ La periodizzazione della Preistoria: Paleolitico e Neolitico.</li> <li>▣ Risposta ai bisogni, scoperte e invenzioni</li> <li>▣ Nascita dei primi villaggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Carte storiche relative ai popoli studiati (le civiltà fluviali, le civiltà del Mediterraneo, impero romano).</li> <li>▣ Linee del tempo che analizzino la dimensione diacronica e sincronica delle civiltà studiate.</li> <li>▣ Grafici, mappe e tabelle.</li> <li>▣ Quadri di civiltà.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>4. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> </ol>

<p>3</p> <p><i>Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza anche in rapporto alla contemporaneità)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>■ Tappe fondamentali che hanno portato al passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico.</p>	<p>■ Storia locale e patrimonio culturale in relazione ai fenomeni storici studiati.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>2. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>
<p>4</p> <p><i>Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</i></p>	<p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>2. Riferire le conoscenze acquisite.</p>		<p>■ I Greci.</p> <p>■ I popoli italici.</p> <p>■ Gli Etruschi.</p> <p>■ I Romani.</p> <p>■ Il Cristianesimo.</p>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>3. Esporre concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

*15Le conoscenze riassumono il percorso didattico relativo ai contenuti che riteniamo opportuni nei primi tre anni e per questo motivo sono raggruppate in un unico campo mentre competenze e abilità mantengono una separazione coerente con le IN12. Per aiutare il lettore, solo per i primi tre anni della SP, abbiamo deciso di rendere vicine le colonne Competenze e Abilità lasciando per ultima la colonna delle Conoscenze; pertanto le Competenze con il loro corredo di Abilità, insistono su un continuum di Conoscenze*

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
1 <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gli elementi essenziali di un'epoca o di una civiltà studiata</li> <li>■ Linee del tempo</li> <li>■ Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche, narrative, digitali relative a tutti i popoli studiati.</li> <li>■ Alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ol>
2 <i>Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cronologia essenziale della storia con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</li> <li>■ Luoghi significativi inerenti popoli ed eventi studiati.</li> <li>■ Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>■ Costruzione di linee del tempo che analizzino la dimensione diacronica e sincronica delle civiltà studiate.</li> <li>■ Mappe, schemi, tabelle, grafici, carte storiche, risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotti e delle conoscenze elaborate.</li> </ol>
3 <i>Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I principali fenomeni sociali, economici, politici e forme di governo che caratterizzano le varie epoche, anche in relazione alle diverse culture.</li> <li>■ Comprensione di causa ed effetto di un evento.</li> <li>■ Permanenza e trasformazioni nelle strutture della civiltà, nel paesaggio, nelle società riguardo alle epoche studiate.</li> <li>■ Storia locale e patrimonio culturale in relazione ai fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ol>

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>4</p> <p><i>Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La crisi dell’Impero Romano d’Occidente</li> <li>■ Età Medievale</li> <li>■ Età Moderna</li> <li>■ Età Contemporanea</li> <li>■ Il Novecento</li> <li>■ Gli articoli fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>■ Organizzazione della Repubblica</li> <li>■ Le funzioni dei vari organi istituzionali</li> <li>■ L’Unione Europea;</li> <li>■ L’ONU e i vari organismi internazionali.</li> <li>■ I termini specifici relativi ad un evento, problema, elementi di civiltà etc.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non cartacee e digitali.</li> <li>2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>

## Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità

Conoscenze abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP. Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1</b> <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 L'antica civiltà greca.</li> <li>📖 La storia di Roma antica, dalla fondazione alla caduta dell'Impero Romano.</li> <li>📖 Fonti storiche di diverso tipo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere un testo di carattere storico e rispondere a domande (aperte, a scelta multipla, vero o falso ...) su quanto letto.</li> <li>2. Osservare una linea del tempo o un'immagine e saper cogliere delle informazioni.</li> <li>3. Realizzare un'attività di ricerca (su uno o più indicatori definiti) individuale o di gruppo.</li> </ol>
<b>2</b> <i>Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Carte geo- storiche relative ai Greci ed ai Romani.</li> <li>📖 Linee del tempo.</li> <li>📖 Grafici, mappe e tabelle.</li> <li>📖 Quadri di civiltà.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indicare su una carta geografica l'estensione dell'impero romano prima della crisi.</li> <li>2. Realizzare una linea del tempo e collocare su di essa le principali date relative ai popoli studiati.</li> <li>3. Cogliere informazioni da grafici.</li> <li>4. Costruire un quadro di civiltà. Confrontare tra loro più quadri di civiltà su alcuni indicatori.</li> </ol>
<b>3</b> <i>Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Storia locale e patrimonio culturale in relazione ai fenomeni storici studiati: l'influenza dell'impero Romano nel Veneto e nel Friuli-Venezia Giulia.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare fonti storiche presenti sul territorio e trarre le relative informazioni.</li> </ol>
<b>4</b> <i>Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Gli antichi popoli del Mediterraneo, i Greci, antichi popoli italici, i Romani.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ol>



## GEOGRAFIA

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

Competenze	III SP		V SP	
	Orientamento		Orientamento	
<p>1.</p> <p><i>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</i></p>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I concetti topologici.</li> <li>■ Lateralità.</li> <li>■ I localizzatori spaziali.</li> <li>■ I labirinti.</li> <li>■ I connettivi spaziali.</li> <li>■ I percorsi.</li> <li>■ Le mappe.</li> <li>■ I reticoli.</li> </ul>	<p>1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lettura ed utilizzo di filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.</li> <li>■ Il Sole ed i punti cardinali.</li> <li>■ Orientamento con stelle, bussola, carte geografiche.</li> </ul>	<p>1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta</p>
<p>2.</p> <p><i>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</i></p>	<b>Paesaggio</b>		<b>Paesaggio</b>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il concetto di ambiente.</li> <li>■ Gli elementi naturali e antropici in riferimento all'ambiente circostante (mare, pianura, collina, montagna, fiume, lago).</li> </ul>	<p>1. Descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>1. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Elementi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, in relazione ai quadri socio-storici del passato.</li> </ul>	<p>1. Individuare elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali</p> <p>1. Cogliere le analogie e le differenze in relazione ai quadri socio-storici del passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

Competenze	III SP		V SP	
	Regione e sistema territoriale		Regione e sistema territoriale	
3. <i>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</i>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Spazi organizzati vicini all'esperienza del bambino.</li> <li>▣ Elementi fissi e mobili.</li> <li>▣ Elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <p>1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>1. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Le venti regioni amministrative italiane.</li> <li>▣ L'Unione Europea.</li> <li>▣ Organismi internazionali</li> <li>▣ Utilizzo consapevole delle risorse.</li> <li>▣ Rispetto dell'ambiente e varie forme di inquinamento.</li> <li>▣ Elementi introduttivi ai grandi temi internazionali: migrazione, catastrofi naturali, cambiamenti climatici.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <p>1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>1. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>

4. <i>Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</i>	Linguaggio della geo-graficità		Linguaggio della geo-graficità	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche per disegnare ambienti.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> <li>• Diversi tipi di piante e carte geografiche.</li> <li>• La legenda.</li> </ul>	<p>1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>3. Riferire le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti multimediali.</li> <li>• L'utilizzo della scala per la lettura delle carte geografiche.</li> <li>• Carte tematiche.</li> <li>• Carte fisiche e politiche dell'Italia e dell'Europa.</li> <li>• Il planisfero.</li> <li>• Uso dell'atlante.</li> </ul>	<p>1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>






## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

<b>Competenze</b>	<b>III SSPG</b>	
	<b>Orientamento</b>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
1. <i>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</i>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici.</p> <p>Elementi di geografia astronomica.</p> <p>I punti cardinali e la bussola.</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>
2. <i>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</i>	<b>Paesaggio</b>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	<p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei.</p> <p>Le varietà climatiche e gli ambienti naturali.</p> <p>Ecologia ed ecosistema</p> <p>Ambiente e Costituzione</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>
3. <i>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</i>	<b>Regione e sistema territoriale</b>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	<p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.</p> <p>Nord e Sud del Mondo.</p> <p>La globalizzazione.</p> <p>La distribuzione della popolazione, i flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.</p> <p>Il lavoro ed i tre settori economici.</p> <p>Utilizzo consapevole delle risorse.</p>	<p>Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>
4. <i>Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</i>	<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani.</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata).</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche esimbologia<sup>3</sup>.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

## Saperi irrinunciabili e raccomandazioni per la continuità

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP. Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>1</b>  <i>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Le carte geografiche</li> <li> Riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>	1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<b>2</b>  <i>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Paesaggi ed ambienti</li> </ul>	1. Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).  2. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
<b>3</b>  <i>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Le regioni amministrative italiane.</li> <li> L'Unione Europea.</li> <li> Il rispetto dell'ambiente</li> </ul>	1. Acquisire il concetto di regione geografica.  2. Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.
<b>4</b>  <i>Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Strumenti multimediali.</li> <li> Carte tematiche, fisiche e politiche.</li> <li> Il planisfero.</li> <li> Uso dell'atlante.</li> </ul>	1. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.  2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.  3. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

## TECNOLOGIA

### Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III e della V classe di SP

Competenza	VSP	
	Conoscenze	Abilità
1. <i>Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🖨️ Rappresentazione grafica di semplici oggetti.</li> <li>🖨️ Proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>2. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente circostante.</li> <li>3. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.</li> <li>4. Rappresentare dati di un'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</li> </ol>
2. <i>Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e/o digitali e prevederne gli impatti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🖨️ Procedure di costruzione di semplici oggetti</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali necessari.</li> <li>2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>3. Riconoscere i difetti e immaginarne i possibili miglioramenti.</li> </ol>
3. <i>Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comuni.</i>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>2. Eseguire interventi di decorazione e riparazione sul proprio materiale scolastico.</li> </ol>

## Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ<sup>16</sup></b>
<p>1. <i>Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</li> <li>■ Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune</li> <li>■ Segnali di sicurezza e i simboli di rischio</li> <li>■ Eco - tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio ...)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>2. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici.</li> <li>3. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti.</li> <li>4. Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>5. Accostarsi alle applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>6. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> </ol>
<p>2. <i>Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e digitali e prevederne gli impatti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>3. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</li> <li>4. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> <li>5. Rilevare e disegnare oggetti in proiezioni ortogonale e in assonometria (isometrica - parallela e cavaliera).</li> </ol>
<p>3. <i>Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comuni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Terminologia specifica.</li> <li>■ Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</li> <li>■ Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o della propria abitazione.</li> <li>2. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> </ol>

**16** Le abilità in elenco rafforzano la capacità di svolgere compiti di osservazione, esplorazioni di fenomeni e oggetti, creazione e progettazione di manufatti e artefatti, di trasformazione e produzione.

## ARTE E IMMAGINE

### Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

<b>III CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><i>1. Utilizzare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i></p>	<p>1. Tecniche grafiche e pittoriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Manipolazione di materiali plastici e polimerici ai fini espressivi.</li> </ul>	<p>1. Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sperimentare tecniche atte a sviluppare l'abilità di: ritagliare, strappare in modo guidato e non, ricalcare, annodare, tessere.</li> </ul>
<p><i>2. Leggere immagini e messaggi multimediali.</i></p>	<p>2. Le capacità sensoriali attraverso l'esplorazione di immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il codice del colore, lo spazio grafico e l'orientamento.</li> <li>■ Alcuni elementi del linguaggio delle immagini attraverso foto e /o visioni di film.</li> </ul>	<p>2. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>
<p><i>3. Conoscere i principali beni artistici presenti nel proprio territorio.</i></p>	<p>3. Lettura e analisi di alcuni beni culturali presenti nell'ambiente circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Descrizione di un'opera d'arte.</li> <li>■ Osservazione e interpretazione delle prime immagini della storia dell'uomo.</li> </ul>	<p>3. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico/ culturali.</p>

## Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP

<b>V CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>1. Utilizzare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i>	<p>1. Osservazione globale di un'immagine.</p> <p>■ Uso di tecniche artistiche di vario tipo.</p>	<p>1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>
<i>2. Leggere immagini e messaggi multimediali.</i>	<p>2. Le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informative sia emotive.</p> <p>■ L'espressione e la comunicazione attraverso tecnologie multimediali.</p>	<p>2. Riconoscere attraverso un approccio creativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p>
<i>3. Conoscere i principali beni artistici presenti nel proprio territorio.</i>	<p>3. Analisi e classificazione dei beni artistico – culturali presenti sul proprio territorio</p>	<p>3. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p>



## Arte e Immagine

### Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SSPG

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
1. <i>Sviluppare le capacità sensoriali/ percettive visive e creative.</i>	1. Conoscere la terminologia specifica per descrivere gli elementi significativi presenti nella realtà, in immagini statiche e dinamiche, in opera d'arte.	1. Saper descrivere l'elaborato prodotto, usando la terminologia specifica, nelle sequenze e progettazione e nei suoi contenuti espressivi.
2. <i>Conoscere e utilizzare gli elementi della grammatica visuale e dei linguaggi per esprimersi e comunicare .</i>	2. Conoscere gli elementi, le strutture e le regole del linguaggio visivo in funzione del loro valore espressivo e comunicativo.	2. Utilizzare e comporre gli elementi del linguaggio per rielaborare e produrre messaggi significativi.
3. <i>Conoscere e utilizzare strumenti e tecniche per esprimersi e comunicare.</i>	3. Conoscere materiali, strumenti e modalità esecutive di attività proposte.	3. Applicare tecniche espressive e saper usare strumenti per produrre messaggi visivi.
4. <i>Conoscere e leggere un'opera d'arte in rapporto al contesto storico ed ambientale leggendo anche i significati espressivi degli elementi grammaticali in essa contenuti.</i>	4. Riconoscere e collocare un'opera d'arte o un messaggio visivo nel giusto contesto storico e culturale.	4. Saper analizzare e spiegare il significato di alcune opere d'arte, riconoscerne le caratteristiche e collocarle nel contesto storico-culturale.

## EDUCAZIONE FISICA

### Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

<b>III CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><i>L'alunno ...</i></p> <p><i>1. padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</i></p>	<p>1. Combinazione di schemi motori dinamici e statici</p> <p>■ Equilibrio statico e dinamico</p>	<p>1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>■ Consolidare gli schemi motori dinamici (camminare, saltare, strisciare, correre, afferrare, rotolare, lanciare, arrampicarsi, saltelli,...).</p> <p>■ Consolidare gli schemi motori statici (piegamento, rotazione, flessione, estensione del corpo, allungamento muscolare,...).</p> <p>■ Combinare fra loro gli schemi motori di base (capovolta, bicicletta, corsa all'indietro, galoppo laterale,...); gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo; utilizzare alcuni attrezzi ginnici.</p>
<p><i>2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.</i></p>	<p>2. Comunicazione non verbale</p>	<p>2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>
<p><i>3. Rispetta le regole nei giochi di squadra.</i></p>	<p>3. Fair play nel gioco-sport.</p>	<p>3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>■ Partecipare a giochi collettivi e a gare rispettando indicazioni e regole, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando i turni di gioco.</p> <p>■ Eseguire giochi di squadra, staffette, percorsi.</p> <p>■ Riconoscere le caratteristiche di alcuni sport attraverso le attività di gioco-sport .</p>

# EDUCAZIONE FISICA

## Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP

V CLASSE SP		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><i>L'alunno ...</i></p> <p><i>1. padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</i></p>	<p>1. Combinazione di schemi motori dinamici e statici</p> <p>■ Equilibrio statico e dinamico</p>	<p>1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>■ Consolidare gli schemi motori dinamici (camminare, saltare, strisciare, correre, afferrare, rotolare, lanciare, arrampicarsi, saltelli...).</p> <p>■ Consolidare gli schemi motori statici (piegamento, rotazione, flessione, estensione del corpo, allungamento muscolare, rotazione...).</p> <p>■ Combinare fra loro gli schemi motori di base (capriola, bicicletta, corsa all'indietro, galoppo laterale...); gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo; utilizzare alcuni attrezzi ginnici.</p>
<p><i>2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.</i></p>	<p>2. Comunicazione non verbale</p>	<p>2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>
<p><i>3. Rispetta le regole nei giochi di squadra.</i></p>	<p>3. Fair play nel gioco-sport.</p>	<p>3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>■ Partecipare a giochi collettivi e a gare rispettando indicazioni e regole, senza litigare, tollerando la frustrazione della sconfitta e rispettando i turni di gioco.</p> <p>■ Eseguire giochi popolari.</p> <p>■ Eseguire giochi di squadra, staffette, percorsi.</p>

## EDUCAZIONE FISICA

### Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SSPG

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Il corpo e le sue funzioni senso-percettive</i>	Il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza. Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento	Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del proprio corpo. Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.
<i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</i>	Approfondimento delle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. Le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi. Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva. Moduli ritmici e suoni. Il ruolo del ritmo nelle azioni. I diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.	Prevedere correttamente l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i>	Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi. Il concetto di anticipazione motoria. I gesti arbitrali delle discipline sportive praticate. Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità.	Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". Rispettare le regole del fair play.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.</i>	L'espressione corporea e la comunicazione efficace	Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica - Rappresentare idee, stati d'animo e storie sempre più complesse mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo -Saper decodificare con sicurezza i gesti arbitrali in relazione all'applicazione delle regole di gioco.
<i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.</i>	Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni. I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza.	Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza -Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute -Creare semplici percorsi di allenamento - Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo.

## MUSICA

### Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

<b>III CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>L'alunno utilizza il corpo nell'espressione ritmico-musicale, attraverso danze e giochi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Giochi cantati</li> <li>■ Danze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eseguire giochi ritmici, giochi cantati, e produrre con il corpo semplici sequenze ritmiche.</li> <li>■ Eseguire semplici danze con i compagni; conoscere danze tradizionali; muoversi nello spazio seguendo il ritmo dei movimenti ed eseguendo semplici coreografie; eseguire sequenze motorie in relazione alla musica.</li> </ul>
<i>Ascolta brani riconoscendo le più semplici forme musicali, mediante la corporeità, l'uso di materiali e strumenti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eseguire movimenti liberi o guidati con il corpo in relazione alla musica; eseguire attività di ascolto attivo su brani di musica classica di vari autori.</li> </ul>
<i>Canta in gruppo brani appartenenti a generi e culture diversi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Canto corale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cantare in coro semplici canzoni o filastrocche; recitare "conte", individuando la pulsazione; cantare ninna nanne.</li> </ul>
<i>Riconosce le principali caratteristiche del suono e rappresenta gli elementi musicali attraverso simboli convenzionali e non.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Caratteristiche e rappresentazione dei suoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Discriminare alcune caratteristiche dei suoni, riconoscere alcune qualità di ritmo e velocità passando poi a una rappresentazione convenzionale dei suoni.</li> </ul>

# MUSICA

## Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP

III CLASSE SP		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<i>L'alunno utilizza il corpo nell'espressione ritmico-musicale, attraverso danze e giochi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Giochi cantati</li> <li>■ Danze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eseguire giochi ritmici, giochi cantati, e produrre con il corpo semplici sequenze ritmiche.</li> <li>■ Eseguire semplici danze con i compagni; conoscere danze tradizionali; muoversi nello spazio seguendo il ritmo dei movimenti ed eseguendo semplici coreografie.</li> </ul>
<i>Ascolta brani riconoscendo le più semplici forme musicali, mediante la corporeità, l'uso di materiali e strumenti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eseguire movimenti liberi o guidati con il corpo in relazione alla musica; eseguire attività di ascolto attivo su brani di musica classica di vari autori. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>
<i>Canta in gruppo brani appartenenti a generi e culture diversi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Canto corale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eseguire collettivamente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.</li> </ul>
<i>Riconosce le principali caratteristiche del suono e rappresenta gli elementi musicali attraverso simboli convenzionali e non.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Caratteristiche e rappresentazione dei suoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Discriminare alcune caratteristiche dei suoni: timbro, altezza, durata, intensità, ritmo, velocità. Usare gli attributi lento/veloce, forte/piano, lungo/breve, acuto/grave...</li> <li>■ Conoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e riconosce semplici temi musicali.</li> </ul>

## MUSICA

### Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SSPG

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Partecipazione attiva alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali appartenenti a diversi ambiti.</i>	Conosce i principi basilari della notazione tradizionale e la tecnica esecutiva elementare dello strumento didattico adottato.	Sa decifrare un facile spartito monodico e - con lo studio - eseguirlo mediante lo strumento Didattico.
<i>Comprensione e valutazione di eventi, materiali, opere musicali con riconoscimento dei significati, in relazione alla propria esperienza musicale personale.</i>	Riconosce ed esplora anche - sia pur embrionalmente - dal punto di vista stilistico i più rilevanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Sa applicarsi in un ascolto attivo e concentrato, distinguendo i diversi parametri dei brani proposti, classificandoli timbricamente.
<i>Capacità di decifrazione e di utilizzo degli elementi cardinali della scrittura musicale.</i>	Comprende e colloca opportunamente elementi simbolici notazionali quali chiave, altezze, valori, pause, segni di dinamica e di agogica.	Sa decodificare, guidato, gli elementi notazionali, traducendoli in suoni misurati per mezzo della strumentazione didattica.
<i>Sviluppo ed educazione dell'accesso alla rete per ottenere informazioni musicologiche, file musicali e partiture elementari.</i>	Conosce alcuni siti sicuri tramite i quali accedere a informazioni, registrazioni e partiture.	Utilizza i mezzi informatici con cautela e consapevolezza.
<i>Acquisizione di un minimo di competenza storico-musicale per la realizzazione di sintesi, abbozzi di potenziali note di sala, presentazioni di repertori.</i>	Colloca nel processo storico i dati musicali e musicologici acquisiti, ponendoli in relazione ai movimenti estetici e artistici più noti.	Crea brevi testi, griglie espositive, mappe concettuali finalizzate a un discreto ordine espositivo scritto e orale.
<i>Sviluppo delle capacità di ascolto attivo, analitico, con riconoscimento dei basilari elementi strutturali, formali e timbrici.</i>	Conosce la classificazione e lo sviluppo della strumentazione, le forme storicamente più rilevanti e la struttura fraseologica di semplici brani.	Riesce a concentrarsi all'ascolto, annotando graficamente o mentalmente gli elementi formali e timbrici.
<i>Correla il dato musicale con quello fisico acustico, traducendo i parametri musicali in quelli fonologici.</i>	Conosce i parametri tecnici relativi all'onda sonora, alle frequenze, alla velocità del suono.	Risolve semplici problemi correlati alla velocità del suono, alle forme d'onda e alle velocità relative in relazione al suono.

**IRC**  
**Scuola Primaria**

**Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP**  
**Nucleo disciplinare “Dio e l’uomo”**

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Cogliere che Dio Creatore e Padre instaura un rapporto di alleanza con l'uomo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dio Padre e Creatore.</li> <li>■ L'alleanza come rapporto di amicizia tra Dio e l'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconoscere nella Genesi l'opera di Dio Creatore.</li> <li>■ Comprende dal Vangelo e dagli insegnamenti di Gesù che Dio è Padre</li> <li>■ Individua nei personaggi e negli eventi della storia della salvezza l'attuazione dell'Alleanza</li> </ul>
<i>Riconoscere la vita di Gesù e il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gesù di Nazaret, l'Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individua in Gesù, Figlio di Dio e Messia promesso, la realizzazione della Nuova Alleanza.</li> </ul>
<i>Riconoscere i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La Chiesa, il suo Credo e la sua missione.</li> <li>■ La preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce la Chiesa come la famiglia dei credenti in Gesù, che si incontra per celebrare momenti di festa.</li> <li>■ Riconosce la preghiera come espressione di religiosità.</li> <li>■ Comprende nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana.</li> </ul>
<i>Riconoscere persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Amicizia e solidarietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprende l'importanza dell'amicizia e della solidarietà nelle relazioni umane.</li> </ul>



## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP Nucleo disciplinare “Dio e l’uomo”

V CLASSE SP		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<i>Cogliere che Dio Creatore e Padre instaura un rapporto di alleanza con l’uomo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gesù Figlio di Dio rivela il Padre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprende dal Nuovo Testamento e dagli insegnamenti di Gesù che Dio è Padre.</li> </ul>
<i>Riconoscere la vita di Gesù e il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le parabole e i miracoli nei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprende che per i cristiani, Gesù è Figlio di Dio che rivela all’uomo il Regno di Dio in parole e azioni.</li> </ul>
<i>Riconoscere i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La storia della Chiesa: dalla nascita all’ecumenismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce avvenimenti e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.</li> <li>■ Riconosce l’importanza del dialogo per ricercare l’unità dei cristiani.</li> <li>■ Riconosce la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio del Vangelo.</li> </ul>
<i>Riconoscere persone di religione differente sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le confessioni cristiane</li> <li>■ Le religioni monoteiste</li> <li>■ Il dialogo interreligioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individua le caratteristiche di alcune confessioni cristiane.</li> <li>■ Individua origine e sviluppo delle grandi religioni monoteiste.</li> <li>■ Individua gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP Nucleo disciplinare “La Bibbia e le fonti”

<b>III CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il libro sacro dei cristiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprende la struttura e la composizione della Bibbia.</li> </ul>
<i>Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico distinguendolo da altre tipologie di testi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La storia della salvezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolta, legge e comprende semplici brani biblici.</li> <li>■ Riconosce in alcune figure significative dell’AT e NT, la presenza di Dio nella storia del suo popolo.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP Nucleo disciplinare “La Bibbia e le fonti”

<b>V CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ I quattro Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individua la struttura, la formazione e gli autori dei Vangeli.</li> </ul>
<i>Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico distinguendolo da altre tipologie di testi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il Gesù dei Vangeli.</li> <li>■ I testi sacri delle religioni monoteiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ricerca brani evangelici, li legge e ne individua il messaggio fondamentale.</li> <li>■ Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù attraverso i Vangeli.</li> <li>■ Riconosce i vari testi delle religioni monoteiste.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP Nucleo disciplinare “Il linguaggio religioso”

<b>III CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Segni e simboli del Natale e della Pasqua.</li> <li>■ Segni religiosi presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individua i segni e i simboli cristiani del Natale e della Pasqua.</li> <li>■ Riconosce alcuni segni religiosi presenti nel proprio ambiente.</li> </ul>
<i>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gesti e segni della liturgia cristiana cattolica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce alcuni gesti e segni liturgici.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP Nucleo disciplinare “Il linguaggio religioso”

<b>V CLASSE SP</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ L'arte Cristiana.</li> <li>■ Segni e simboli del Natale e della Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce alcune espressioni di arte cristiana.</li> <li>■ Rileva la fede interpretata e comunicata dalle opere d'arte nel corso dei secoli.</li> <li>■ Comprende il significato di alcuni segni e simboli del Natale e della Pasqua.</li> </ul>
<i>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La liturgia cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Comprende l'importanza di gesti e segni propri della liturgia cristiana cattolica.</li> <li>■ Comprende il significato dei Sacramenti.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP Nucleo disciplinare “I valori etici e religiosi”

III CLASSE SP		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<i>Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere con la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La prima Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individua le caratteristiche delle prime comunità cristiane.</li> </ul>
<i>Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ L'importanza e la necessità delle regole per vivere insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</li> </ul>

## IRC Scuola Primaria

### Obiettivi di apprendimento al termine della V classe SP Nucleo disciplinare “I valori etici e religiosi”

V CLASSE SP		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<i>Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere con la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1A Carismi della Chiesa.</li> <li>■ Testimoni d'Amore di ieri e di oggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce nella comunità ecclesiale una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.</li> <li>■ Riconosce nei Santi e nei Martiri di ieri e di oggi risposte al messaggio cristiano.</li> </ul>
<i>Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ L'ecumenismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce l'importanza del dialogo fra le diverse confessioni cristiane.</li> </ul>

## IRC

### Scuola Secondaria di Primo Grado Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP Nucleo disciplinare “Dio e l’uomo”

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Cogliere che le tracce della religiosità creano un collegamento con le forme di vita dell’uomo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La religiosità dell’antichità.</li> <li>■ La religione delle prime grandi civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce le forme in cui l’uomo esprime la religiosità.</li> </ul>
<i>Usare conoscenze per comunicare che la storicità di Gesù si inserisce nella cultura religiosa ebraica.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Religione ebraica: religione rivelata caratterizzata da una alleanza e una promessa.</li> <li>■ L’identità storica di Gesù e la sua azione nella società a lui contemporanea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce tappe della storia del popolo ebraico.</li> <li>■ Riconosce e analizza documenti diretti e indiretti considerati fonti che testimoniano l’esistenza storica di Gesù.</li> <li>■ Riconosce l’attività di Gesù.</li> </ul>
<i>Organizza parti fondamentali della storia della Chiesa per commentarle.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le origini e l’articolazione della Chiesa.</li> <li>■ L’evoluzione storica della comunità cristiana.</li> <li>■ L’ecumenismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Descrive la Chiesa come comunità che ha nella Pentecoste il suo evento fondante ed è articolata al suo interno.</li> <li>■ Riconosce tappe storiche che manifestano l’evoluzione della comunità cristiana.</li> <li>■ Distingue le Chiese cristiane.</li> <li>■ Identifica nell’ecumenismo il movimento che favorisce l’unità dei cristiani.</li> </ul>
<i>Collegare fede e scienza per confrontare le letture dell’uomo e del mondo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Fede e scienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Distingue le domande a cui risponde la fede dalle domande a cui risponde la scienza.</li> </ul>
<i>Cogliere differenze nel panorama religioso mondiale per sviluppare un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grandi religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce caratteristiche proprie delle maggiori religioni</li> </ul>

## IRC Scuola Secondaria di Primo Grado

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

#### Nucleo disciplinare “La Bibbia e le fonti”

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Utilizzare fonti per risalire a testimonianze storico-religiose.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Le testimonianze che, a partire dalla preistoria, sono traccia della religiosità dell'uomo.</li> <li>▣ Le fonti cristiane letterarie e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Interpreta le testimonianze della religiosità dell'uomo, quali rappresentazioni pittoriche, sculture ...</li> <li>▣ Riconosce la struttura e la composizione della Bibbia .</li> <li>▣ Riconosce le fonti che offrono testimonianze della comunità cristiana</li> </ul>
<i>Utilizzare metodi per interpretare documenti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Testi biblici e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Individua il contenuto di alcuni testi biblici e non.</li> <li>▣ Individua nelle produzioni artistiche il legame con i testi biblici.</li> <li>▣ Coglie differenze tra testi della tradizione cristiana e testi di altre religioni.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

#### Nucleo disciplinare “Il linguaggio religioso”

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Utilizzare il linguaggio della religione per riconoscerlo come espressione della religiosità dell'uomo e come traccia storico-culturale nelle società umane.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ I segni religiosi e i gesti religiosi.</li> <li>▣ Costruzioni sacre.</li> <li>▣ La devozione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Riconosce i segni religiosi presenti nell'ambiente, nei riti, nella tradizione culturale.</li> <li>▣ Spiega gesti e segni religiosi presenti nell'ambiente, nei riti, nella tradizione culturale.</li> <li>▣ Riconosce segni e gesti che appartengono alla Chiesa.</li> <li>▣ Spiega segni e gesti che appartengono alla Chiesa.</li> <li>▣ Rileva l'informazione religiosa contenuta nell'arte.</li> <li>▣ Individua le costruzioni sacre e i loro significati.</li> <li>▣ Distingue forme di devozione proprie delle maggiori religioni.</li> </ul>

## IRC Scuola Secondaria di Primo Grado

### Obiettivi di apprendimento al termine della III classe SP

#### Nucleo disciplinare “Il linguaggio religioso”

<b>III CLASSE SSPG</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<i>Cogliere le tracce della religiosità per creare un collegamento con le forme di vita dell'uomo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bisogni dell'uomo e il sentimento religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce nei bisogni spirituali le basi del sentimento religioso.</li> </ul>
<i>Spiegare modi di agire per presentarli come testimonianze della storia della Chiesa.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le caratteristiche della comunità cristiana: i componenti, lo stile di vita, la missione.</li> <li>■ I martiri, testimoni della fede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Descrive caratteristiche della comunità cristiana, che la distinguono da altre.</li> <li>■ Riconosce testimoni della fede cristiana.</li> </ul>
<i>Cogliere che, nelle risposte alle domande dell'uomo, la religione offre proposte di comportamenti umani.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le domande dell'uomo.</li> <li>■ I racconti della creazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rileva le domande dell'uomo che esprimono una traccia del religioso.</li> <li>■ 3B/a Individua, nelle fonti, la risposta del Cristianesimo alle domande che esprimono bisogni.</li> </ul>
<i>Usare modelli per realizzare un progetto.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconosce caratteristiche proprie del progetto di vita.</li> </ul>

## IMPARARE AD IMPARARE

### Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe di SP e della III di SSPG

Competenze	V SP		IISSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p><b>I.</b> <i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i></p>	<p>1. Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.</li> <li>▣ Utilizzare i dizionari e gli indici e schedari bibliografici.</li> <li>▣ Leggere un testo e porsi domande su di esso.</li> <li>▣ Rispondere a domande su un testo.</li> <li>▣ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>▣ Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.</li> <li>▣ Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.</li> <li>▣ Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</li> </ul>	<p>1. Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ....), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</li> <li>▣ Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</li> <li>▣ Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</li> <li>▣ Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</li> </ul>



2. <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</i>	V SP		IISSPG	
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
	1. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</li> <li>■ Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</li> <li>■ Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.</li> </ul>	1. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</li> <li>■ Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</li> <li>■ Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza;</li> <li>■ Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</li> </ul>

3. <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, del proprio metodo di studio e di lavoro.</i>	V SP		IISSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Leggi della memoria e strategie di memorizzazione.</li> <li>📖 Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio.</li> <li>📖 Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.</li> <li>2. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle</li> <li>3. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Strategie di memorizzazione e di studio.</li> <li>📖 Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare strategie di autocorrezione.</li> <li>2. Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</li> <li>3. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</li> <li>4. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</li> <li>5. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</li> </ol>

## COMPETENZA DIGITALE

### Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe di SP e della III di SSPG

Competenze	V SP		IISSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>1. <i>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento.</li> <li>■ I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</li> <li>■ Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</li> <li>2. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>3. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</li> <li>■ Il sistema operativo, i più comuni software applicativi e i prodotti multimediali.</li> <li>■ Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</li> <li>■ Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li> <li>2. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>3. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</li> <li>4. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li> </ol>
<p>2. <i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle TIC, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<b>VSP</b>		<b>IISSPG</b>	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</li> <li>■ Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</li> <li>2. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, e-mail, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</li> <li>■ Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</li> </ol>

## SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

### Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento al termine della V classe di SP e della III di SSPG

COMPETENZE	V SP		IISSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p><b>1.</b> <i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming</li> <li>• Elenco delle risorse umane e peculiari di ogni componente del gruppo o del singolo</li> <li>• Raccolta e scelta dei dati significativi ed esempi da confrontare e da cui partire</li> <li>• Elenco dei materiali e strumenti necessari</li> <li>• Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</li> <li>• Conoscenza dei criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti</li> <li>• Tabelle di confronto</li> <li>• Schizzi ed elaborati anche grafici di progetto</li> <li>• Modalità di decisione riflessivi</li> <li>• Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</li> <li>• Le fasi di una procedura</li> <li>• Diagrammi di flusso</li> <li>• Fasi del problem solving</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il compito progetto</li> <li>2. Ricercare informazioni e dati da diverse fonti</li> <li>3. Confrontare ipotesi e procedure</li> <li>4. Scegliere e selezionare i dati utili e procedure</li> <li>5. Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</li> <li>6. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</li> <li>7. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming</li> <li>• Elenco delle risorse umane e peculiari di ogni componente del gruppo o del singolo</li> <li>• Raccolta e scelta dei dati significativi ed esempi da confrontare e da cui partire</li> <li>• Elenco dei materiali e strumenti necessari</li> <li>• Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</li> <li>• Conoscenza dei criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti</li> <li>• Tabelle di confronto</li> <li>• Schizzi ed elaborati anche grafici di progetto</li> <li>• Modalità di decisione riflessivi</li> <li>• Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</li> <li>• Le fasi di una procedura</li> <li>• Diagrammi di flusso</li> <li>• Fasi del problem solving</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Descrizione del le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</li> <li>• Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multi criteriali</li> <li>• Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning;</li> <li>• semplici bilanci</li> <li>• Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il compito progetto</li> <li>2. Ricercare informazioni e dati da diverse fonti</li> <li>3. Confrontare ipotesi e procedure</li> <li>4. Scegliere e selezionare i dati utili e procedure</li> <li>5. Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</li> <li>6. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</li> <li>7. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi</li> <li>8. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti</li> <li>9. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse</li> </ol>

<p>2. <i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro per realizzare semplici progetti</i></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</li> <li>2. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</li> <li>3. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</li> <li>4. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale</li> <li>5. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci</li> <li>6. Applicare la soluzione e commentare i risultati</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</li> <li>2. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> <li>3. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</li> <li>4. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento</li> <li>5. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</li> <li>6. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</li> <li>7. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale</li> <li>8. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci</li> <li>9. Attuare le soluzioni e valutare i risultati</li> <li>10. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</li> </ol>
---	--	---	---

<p>3. <i>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</i></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</li> <li>2. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</li> <li>3. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</li> <li>4. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni</li> <li>5. Alla pianificazione iniziale</li> <li>6. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci</li> <li>7. Applicare la soluzione e commentare i risultati</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</li> <li>2. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> <li>3. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</li> <li>4. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento</li> <li>5. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</li> <li>6. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</li> <li>7. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale</li> <li>8. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci</li> <li>9. Attuare le soluzioni e valutare i risultati</li> <li>10. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</li> </ol>
--	--	---	---